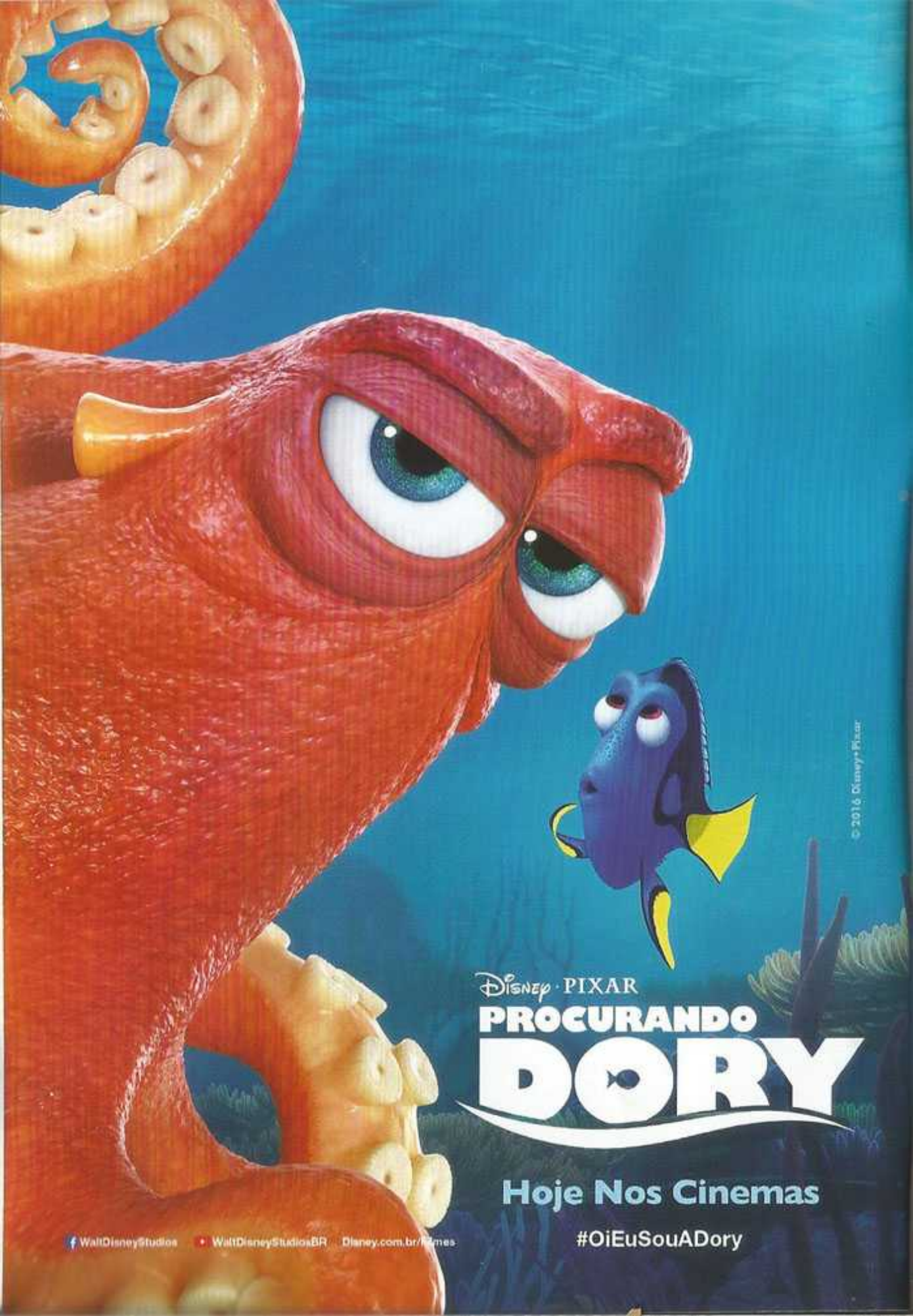
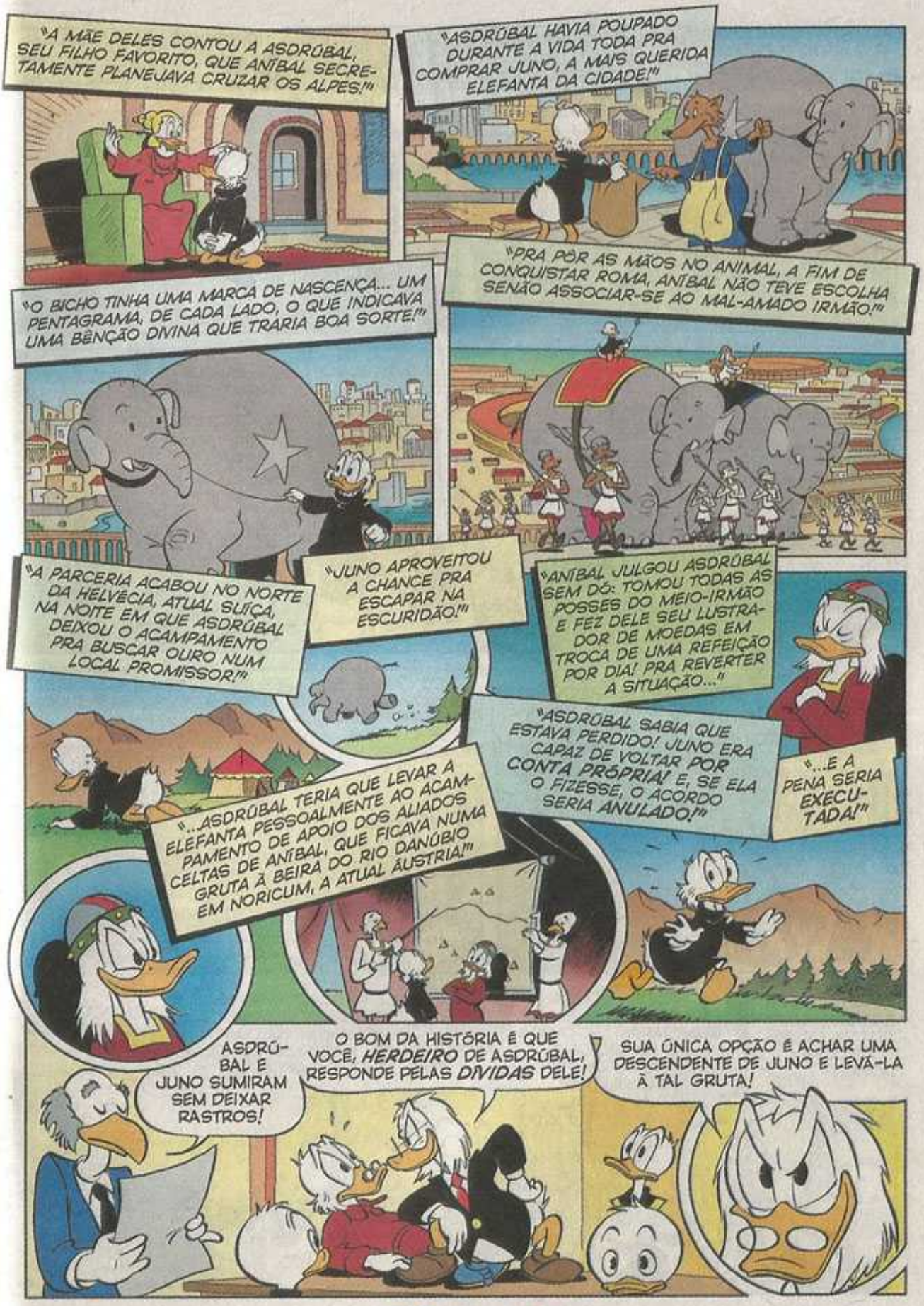
Disney
COMICS
Nº 613
Tio Patinha$
Abril
R$ 6,50
ISSN 0104-2074


Disney · PIXAR
PROCURANDO DORY
Hoje Nos Cinemas
#OiEuSouADory
WaltDisneyStudios
WaltDisneyStudiosBR
Disney.com.br/filmes
© 2016 Disney • Pixar

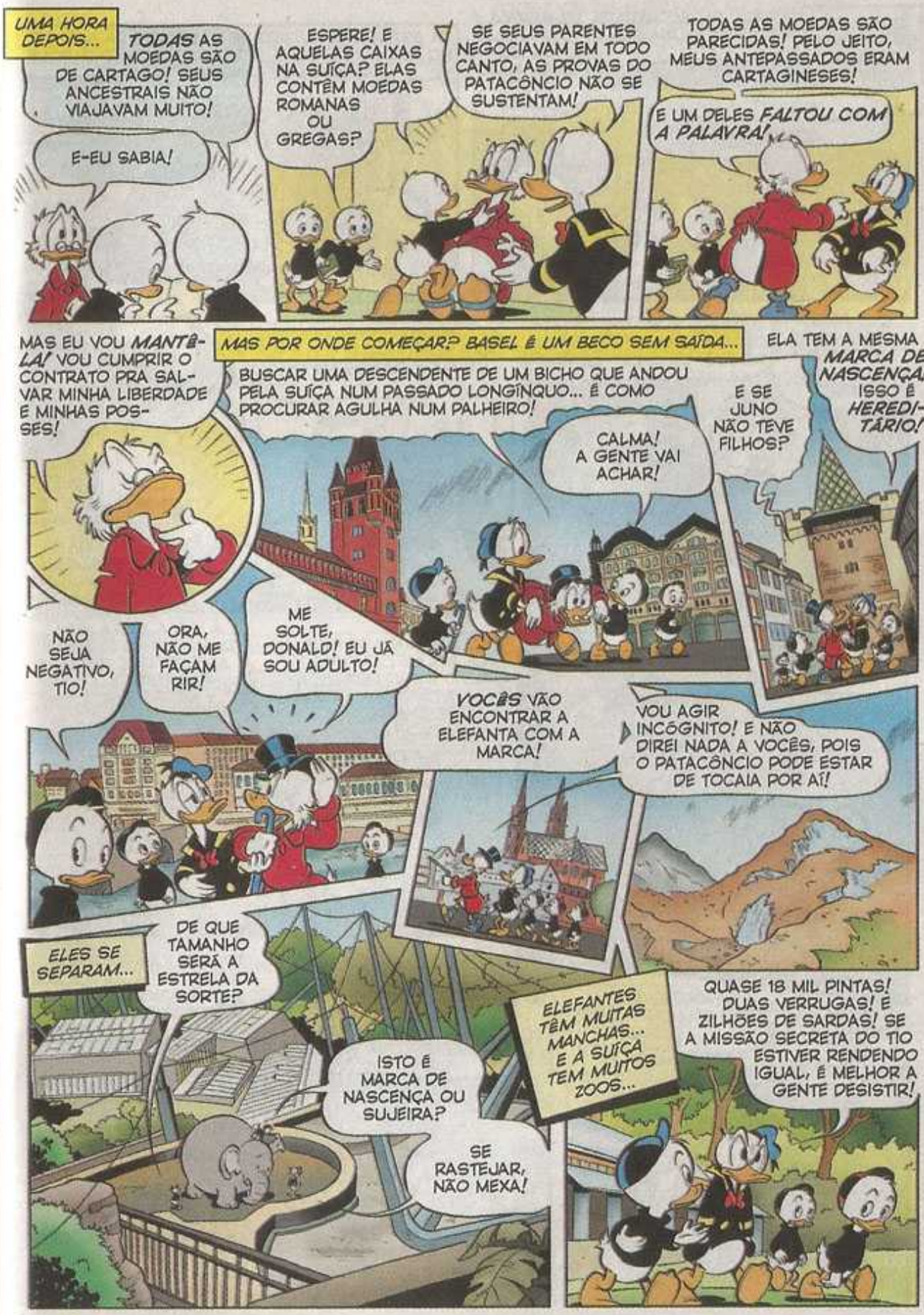
PATOS NOS ALPES
A ELEFANTA DE ANÍBAL
Walt Disney
XI! TEM UMA NUVEM ESCURA SOBRE MIM!
SIM, TIO PATINHAS! DESTA VEZ, ALÉM DA HONRA, SUA EXISTÊNCIA ESTÁ EM JOGO!
NOSSOS AMIGOS VIAJAM PELA SUÍÇA NUMA BUSCA DESESPERADA POR... UMA ELEFANTA! NÃO UMA QUALQUER, MAS A ÚLTIMA DESCENDENTE DOS FAMOSOS ELEFANTES QUE MARCHARAM COM ANÍBAL SOBRE OS ALPES...
D2013-126-TP613/1
O PAQUIDERME FOI AVISTADO NA REGIÃO DE BASEL!
ESTOU TÃO NERVOSO QUE PENSEI TER VISTO O PATACÔNCIO E SEU ADVOGADO PICARETA NA ESQUINA!
PICARETA? MAS QUE INSULTO!
ALUGUEL E CONSERTO DE MÁSCARAS DE CARNAVAL
PREÇOS DE OCASIÃO!
SEM VERGONHA!
BRINQUE PRA VALER!
MEU RIVAL ESTÁ EM PÂNICO, DR. ABUTRE!
O SENHOR DELIROU, TIO!
O CARNAVAL DAQUI TEM TRADIÇÕES ESQUISITAS!
ÂNIMO! NADA DE PIRIPAQUES!

Roteiro e Desenhos: JAN GULBRANSSON • Arte-Final: FERRAN RODRIGUEZ • Design Gráfico: LUA AZUL

PATÓPOLIS, DOIS DIAS ANTES: PATACÔNCIO, ACOMPANHADO, INVADE O ESCRITÓRIO DO TIO PATINHAS...
SAUDAÇÕES, SOVINA! VOCÊ ACREDITA EM DIREITOS SINDICAIS?
HEIN?
ORA, VOCÊ SABE... SOU FILIADO A VÁRIOS SINDICATOS PATRONAIS!
NÃO POR MUITO TEMPO!
DR. ABUTRE, PASSE OS PAPÉIS PRO MEU COLEGA!
PRIMEIRO, TEMOS UM CONTRATO ENTRE ANÍBAL, O GENERAL CARTAGINÊS, E SEU IRMÃO!
SE VOCÊ NÃO SABE LER LATIM, MEU ADVOGADO PODE TRADUZIR O DOCUMENTO!
SEGUNDO, UM DIÁRIO DE GUERRA DESCOBERTO ENTRE OS PERTENCES DELE! TERCEIRO, ESTA BELA PEÇA DE CERÂMICA...
...COM DOIS RETRATOS NOTÁVEIS!
NÃO PARECE QUE VOCÊ E EU POSAMOS PRO ARTISTA?
HANNIBAL
HASDRUBAL
SEGUNDO UM MODERNO E CONFIÁVEL SOFTWARE, ESSES DOIS FORAM NOSSOS ANCESTRAIS DIRETOS!
VOU TRADUZIR O RELATÓRIO DO ANTEPASSADO DO MEU CLIENTE!
"ANÍBAL, LÍDER DAS FORÇAS ARMADAS DE CARTAGO, FIRMOU UM CONTRATO COM SEU MEIO-IRMÃO ASDRÚBAL, COMERCIANTE DE ANIMAIS!"

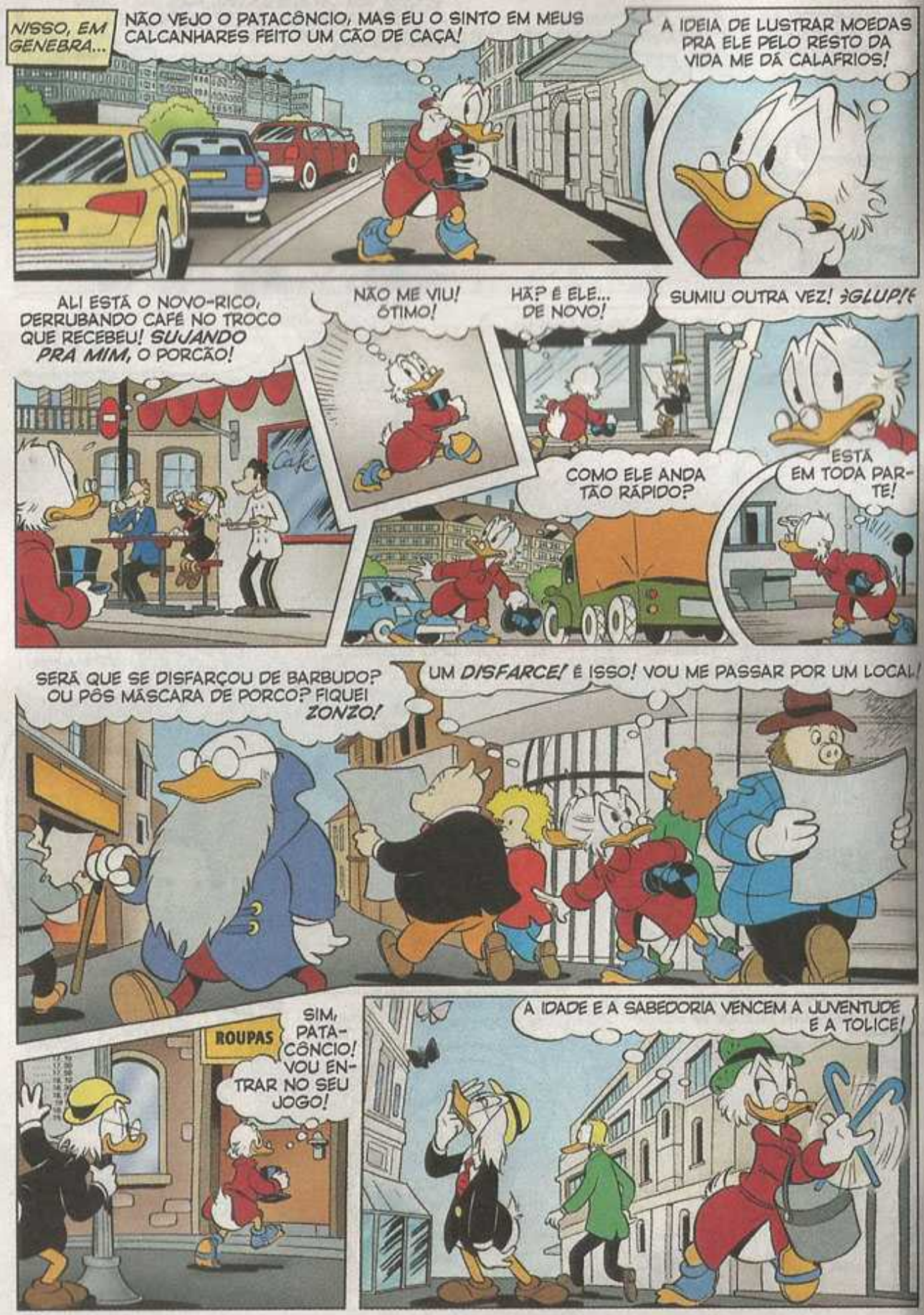

"A MÃE DELES CONTOU A ASDRÚBAL, SEU FILHO FAVORITO, QUE ANÍBAL SECRETAMENTE PLANEJAVA CRUZAR OS ALPES!"
"ASDRÚBAL HAVIA POUPADO DURANTE A VIDA TODA PRA COMPRAR JUNO, A MAIS QUERIDA ELEFANTA DA CIDADE!"
"O BICHO TINHA UMA MARCA DE NASCENÇA... UM PENTAGRAMA, DE CADA LADO, O QUE INDICAVA UMA BÊNÇÃO DIVINA QUE TRARIA BOA SORTE!"
"PRA PÔR AS MÃOS NO ANIMAL, A FIM DE CONQUISTAR ROMA, ANÍBAL NÃO TEVE ESCOLHA SENÃO ASSOCIAR-SE AO MAL-AMADO IRMÃO!"
"A PARCERIA ACABOU NO NORTE DA HELVÉCIA, ATUAL SUÍÇA, NA NOITE EM QUE ASDRÚBAL DEIXOU O ACAMPAMENTO PRA BUSCAR OURO NUM LOCAL PROMISSOR!"
"JUNO APROVEITOU A CHANCE PRA ESCAPAR NA ESCURIDÃO!"
"ANÍBAL JULGOU ASDRÚBAL SEM DÓ: TOMOU TODAS AS POSSES DO MEIO-IRMÃO E FEZ DELE SEU LUSTRADOR DE MOEDAS EM TROCA DE UMA REFEIÇÃO POR DIA! PRA REVERTER A SITUAÇÃO..."
"...ASDRÚBAL TERIA QUE LEVAR A ELEFANTA PESSOALMENTE AO ACAMPAMENTO DE APOIO DOS ALIADOS CELTAS DE ANÍBAL, QUE FICAVA NUMA GRUTA À BEIRA DO RIO DANÚBIO EM NORICUM, A ATUAL ÁUSTRIA!"
"ASDRÚBAL SABIA QUE ESTAVA PERDIDO! JUNO ERA CAPAZ DE VOLTAR POR CONTA PRÓPRIA! E, SE ELA O FIZESSE, O ACORDO SERIA ANULADO!"
"...E A PENA SERIA EXECUTADA!"
ASDRÚBAL E JUNO SUMIRAM SEM DEIXAR RASTROS!
O BOM DA HISTÓRIA É QUE VOCÊ, HERDEIRO DE ASDRÚBAL, RESPONDE PELAS DÍVIDAS DELE!
SUA ÚNICA OPÇÃO É ACHAR UMA DESCENDENTE DE JUNO E LEVÁ-LA À TAL GRUTA!

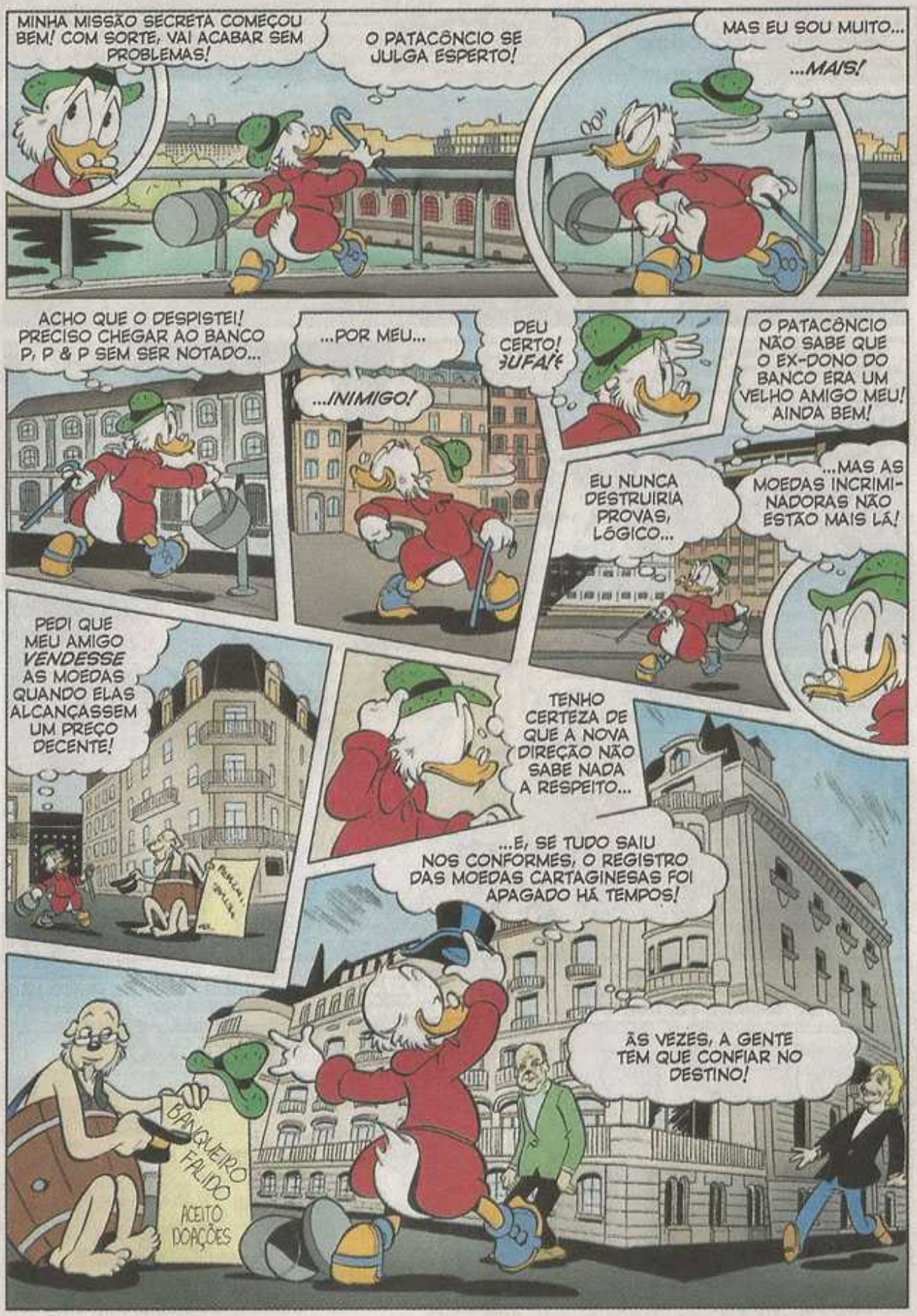
EXAMINEM ESSAS CÓPIAS O QUANTO QUISEREM!
MAS, SE ESTIVESSE EM SEU LUGAR, EU APRENDERIA A POLIR MOEDAS! SOU UM CHEFE EXIGENTE, SABE?
NÃO FIQUE AÍ PARADO, TIO! VÁ À LUTA!
O SENHOR NÃO NASCEU...
...PRA POLIR MOEDAS, ACREDITE!
O ABUTRE PRECISA PROVAR QUE ASDRÚBAL FOI SEU ANTEPASSADO!
EU DUVIDO! JÁ FAZ TANTOS SÉCULOS...
DIGA ALGO!
NEM PARECE O TIO PATINHAS!
REAJA!
PEGAR SEUS ÚLTIMOS TOSTÕES E FUGIR NÃO É A RESPOSTA!
FUGIR? EU VOU É PROCURAR UMA PISTA ENTRE AS COISAS QUE MINHA TATARAVÓ ME DEIXOU!
300 CAIXAS SIMILARES ESTÃO DEPOSITADAS NUM BANCO SUÍÇO, JUNTO COM OS PENTES PREFERIDOS DELA E SEU ACERVO DE CUPONS DE DESCONTOS!
TCHIIIC!
ESTAS MOEDAS ANTIGAS NÃO TÊM VALOR PRA COLECIONADORES?
NÃO! HÁ MUITAS DELAS! MEUS PARENTES GUARDARAM TROCADOS AO LONGO DOS SÉCULOS POR MOTIVOS SENTIMENTAIS!
POUCO SE SABE SOBRE ESSE RAMO DA FAMÍLIA! SÓ QUE ERAM COMERCIANTES NA COSTA MEDITERRÂNEA! MAS NADA CONECTA ESSA GENTE A CARTAGO!
DÁ PRA USAR ISSO CONTRA O PATACÔNCIO?

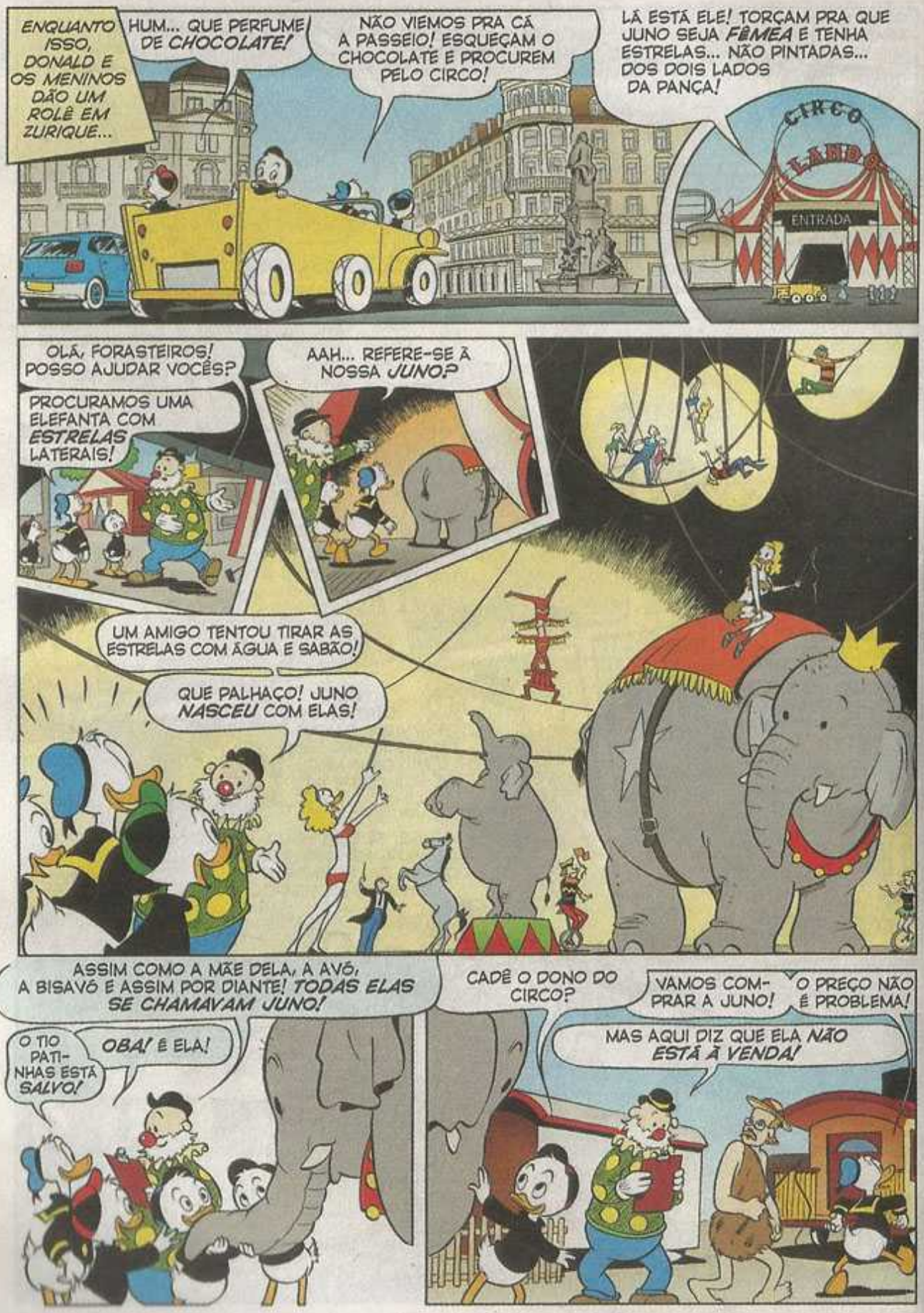

UMA HORA DEPOIS...
TODAS AS MOEDAS SÃO DE CARTAGO! SEUS ANCESTRAIS NÃO VIAJAVAM MUITO!
E-EU SABIA!
ESPERE! E AQUELAS CAIXAS NA SUÍÇA? ELAS CONTÊM MOEDAS ROMANAS OU GREGAS?
SE SEUS PARENTES NEGOCIAVAM EM TODO CANTO, AS PROVAS DO PATACÔNCIO NÃO SE SUSTENTAM!
TODAS AS MOEDAS SÃO PARECIDAS! PELO JEITO, MEUS ANTEPASSADOS ERAM CARTAGINESES!
E UM DELES FALTOU COM A PALAVRA!
MAS EU VOU MANTÊ-LA! VOU CUMPRIR O CONTRATO PRA SALVAR MINHA LIBERDADE E MINHAS POSSES!
MAS POR ONDE COMEÇAR? BASEL É UM BECO SEM SAÍDA...
BUSCAR UMA DESCENDENTE DE UM BICHO QUE ANDOU PELA SUÍÇA NUM PASSADO LONGÍNQUO... É COMO PROCURAR AGULHA NUM PALHEIRO!
CALMA! A GENTE VAI ACHAR!
E SE JUNO NÃO TEVE FILHOS?
ELA TEM A MESMA MARCA DE NASCENÇA! ISSO É HEREDITÁRIO!
NÃO SEJA NEGATIVO, TIO!
ORA, NÃO ME FAÇAM RIR!
ME SOLTE, DONALD! EU JÁ SOU ADULTO!
VOCÊS VÃO ENCONTRAR A ELEFANTA COM A MARCA!
VOU AGIR INCÓGNITO! E NÃO DIREI NADA A VOCÊS, POIS O PATACÔNCIO PODE ESTAR DE TOCAIA POR AÍ!
ELES SE SEPARAM...
DE QUE TAMANHO SERÁ A ESTRELA DA SORTE?
ISTO É MARCA DE NASCENÇA OU SUJEIRA?
SE RASTEJAR, NÃO MEXA!
ELEFANTES TÊM MUITAS MANCHAS... E A SUÍÇA TEM MUITOS ZOOS...
QUASE 18 MIL PINTAS! DUAS VERRUGAS! É ZILHÕES DE SARDAS! SE A MISSÃO SECRETA DO TIO ESTIVER RENDENDO IGUAL, É MELHOR A GENTE DESISTIR!

DONALD E OS MENINOS TENTAM OUTRA OPÇÃO...
O PROF. CAUBI CHARADA, DE BERNA, É PERITO NA FAUNA SUÍÇA!
TALVEZ SAIBA ALGO SOBRE JUNO!
JÁ ESTIVERAM NO ZOO DE MASCOTES DA ALÉSIA? NO ABRIGO DE ANIMAIS DE LUCERNA? NO PARQUE NACIONAL DE LANGNAU? HUM...
MAS...
XI! SEGUNDO O MANUAL DO ESCOTEIRO...
QUE PENA! ELEFANTES NÃO SÃO NATIVOS DO PAÍS!
EI! ESSE ELEFANTE DE MADEIRA TEM UMA ESTRELA EM RELEVO! DE ONDE ELE VEM?
DO ATELIÊ DE YVES CULTOR, NAS MONTANHAS! E ELE SÓ USA MODELOS VIVOS!
É O CARA!
...YVES ASSINA SUAS PEÇAS COM ESTRELAS!
CLARO QUE ME LEMBRO DO ELEFANTE! MAS NÃO SEI SE ELE TEM UMA ESTRELA LATERAL!
ESCULPI TANTAS ESTRELAS QUE ATÉ ME CONFUNDO! MAS O BICHO PERTENCE A UMA CANTORA... COMO ELA SE CHAMA MESMO?
A MOÇA MORA NUM CHALÉ PERTO DAQUI! E APOSTO QUE TEM UM WEBSITE...
PRIMA DONNA! É ISSO!
VOCÊS NÃO TÊM CELULAR? ELES ACHAM DE TUDO!
VOCÊS PODIAM TER DESCOBERTO ISSO SOZINHOS! EU SEMPRE DESCONFIO DOS BOATOS DA PATONET, CLARO... MAS A GENTE ECONOMIZARIA UMA VIAGEM!
TOMARA QUE NÃO SEJA BOATO, TIO! AQUI DIZ QUE PRIMA DONNA LARGOU A VIDA DE ROQUEIRA...
...PRA COLECIONAR ELEFANTES!

ESSAS ESTRELAS DO ROCK SÃO MEIO DOIDAS!
OPA! TEM MAIS INFORMAÇÕES NO SITE...
DESLIGUEM ESSA COISA!
CHALÉ DA PRIMA DONNA
SE VOCÊ NÃO GOSTA DE ELEFANTES SUMA!
PODEM VER OS ELEFANTES, MAS NÃO DEEM AMENDOINS PRA ELES! AMENDOINS PROVOCAM GASES!
NÃO DIGA...
OS MENINOS SE LIGAM DEMAIS NA PATONET! EU PREFIRO CONFERIR TUDO AO VIVO!
FUÉÉÉ! FUÉÉÉ!
NENHUMA MARCA! E SÓ ELEFANTES MACHOS!
TIO, PERGUNTE À PRIMA DONNA ONDE FICAM AS FÊMEAS!
FÊMEAS?
EU COLECIONO SOMENTE MACHOS!
VOCÊS NÃO VIRAM MEU SITE?
EM BERNA...
SEM COMENTÁRIOS! OU VÃO PASSAR DEZ ANOS SEM PATONET!
OLHEM! NO CARTAZ DO CIRCO!
TEM ATÉ ESTRELA!
CIRCO LANDO
E SE CHAMA JUNO!
COM JUNO!


NISSO, EM GENEBRA...
NÃO VEJO O PATACÔNCIO, MAS EU O SINTO EM MEUS CALCANHARES FEITO UM CÃO DE CAÇA!
A IDEIA DE LUSTRAR MOEDAS PRA ELE PELO RESTO DA VIDA ME DÁ CALAFRIOS!
ALI ESTÁ O NOVO-RICO, DERRUBANDO CAFÉ NO TROCO QUE RECEBEU! SUJANDO PRA MIM, O PORCÃO!
NÃO ME VIU! ÓTIMO!
HÃ? É ELE... DE NOVO!
SUMIU OUTRA VEZ! GLUP!
COMO ELE ANDA TÃO RÁPIDO?
ESTÁ EM TODA PARTE!
SERÁ QUE SE DISFARÇOU DE BARBUDO? OU PÔS MÁSCARA DE PORCO? FIQUEI ZONZO!
UM DISFARCE! É ISSO! VOU ME PASSAR POR UM LOCAL!
ROUPAS
SIM, PATACÔNCIO! VOU ENTRAR NO SEU JOGO!
A IDADE E A SABEDORIA VENCEM A JUVENTUDE E A TOLICE!


MINHA MISSÃO SECRETA COMEÇOU BEM! COM SORTE, VAI ACABAR SEM PROBLEMAS!
O PATACÔNCIO SE JULGA ESPERTO!
MAS EU SOU MUITO...
...MAIS!
ACHO QUE O DESPISTEI! PRECISO CHEGAR AO BANCO P, P & P SEM SER NOTADO...
...POR MEU...
...INIMIGO!
DEU CERTO! UFA!
O PATACÔNCIO NÃO SABE QUE O EX-DONO DO BANCO ERA UM VELHO AMIGO MEU! AINDA BEM!
EU NUNCA DESTRUIRIA PROVAS, LÓGICO...
...MAS AS MOEDAS INCRIMINADORAS NÃO ESTÃO MAIS LÁ!
PEDI QUE MEU AMIGO *VENDESSE* AS MOEDAS QUANDO ELAS ALCANÇASSEM UM PREÇO DECENTE!
TENHO CERTEZA DE QUE A NOVA DIREÇÃO NÃO SABE NADA A RESPEITO...
...E, SE TUDO SAIU NOS CONFORMES, O REGISTRO DAS MOEDAS CARTAGINESAS FOI APAGADO HÁ TEMPOS!
ÀS VEZES, A GENTE TEM QUE CONFIAR NO DESTINO!
BANQUEIRO FALIDO
ACEITO DOAÇÕES


ENQUANTO ISSO, DONALD E OS MENINOS DÃO UM ROLÊ EM ZURIQUE...
HUM... QUE PERFUME DE CHOCOLATE!
NÃO VIEMOS PRA CÁ A PASSEIO! ESQUEÇAM O CHOCOLATE E PROCUREM PELO CIRCO!
LÁ ESTÁ ELE! TORÇAM PRA QUE JUNO SEJA FÊMEA E TENHA ESTRELAS... NÃO PINTADAS... DOS DOIS LADOS DA PANÇA!
CIRCO
LABIO
ENTRADA
OLÁ, FORASTEIROS! POSSO AJUDAR VOCÊS?
PROCURAMOS UMA ELEFANTA COM ESTRELAS LATERAIS!
AAH... REFERE-SE À NOSSA JUNO?
UM AMIGO TENTOU TIRAR AS ESTRELAS COM ÁGUA E SABÃO!
QUE PALHAÇO! JUNO NASCEU COM ELAS!
ASSIM COMO A MÃE DELA, A AVÓ, A BISAVÓ E ASSIM POR DIANTE! TODAS ELAS SE CHAMAVAM JUNO!
O TIO PATINHAS ESTÁ SALVO!
OBA! É ELA!
CADÊ O DONO DO CIRCO?
VAMOS COMPRAR A JUNO!
O PREÇO NÃO É PROBLEMA!
MAS AQUI DIZ QUE ELA NÃO ESTÁ À VENDA!

NISSO, O VELHO UNHA DE FOME...
JÁ TEMOS A RESPOSTA PRA SUA DEMANDA, SR. PATINHAS!
NÃO HÁ CAIXAS DE MOEDAS ANTIGAS NO COFRE... OU REGISTROS SOBRE ELAS!
O DIRETOR PORCINO CHECOU PESSOALMENTE!
FOI UM PRAZER!
NEM O PRESIDENTE DO BANCO HESITARIA EM FAZER ISSO POR NOSSO MAIS ESTIMADO CLIENTE!
PRECISO QUE UMA TESTEMUNHA OFICIAL CONFIRME QUE AS CAIXAS NÃO ESTÃO AQUI!
NOSSO BANCO TEM UMA REPUTAÇÃO ILIBADA! MAS, SE O SENHOR INSISTE...
INSISTO! ISSO É MUITO IMPORTANTE PRA MIM!
VOU PEDIR PRO NOTÁRIO NOS ENCONTRAR NA CAIXA-FORTE!
É O ASSESSOR PESSOAL DO NOSSO PRESIDENTE!
COMO ELE SE CHAMA?
DR. ABUTRIS! AGORA, QUEIRA NOS ACOMPANHAR ATÉ O COFRE!
NOSSAS INSTALAÇÕES NOS PROTEGEM DOS LADRÕES... E DO PESSOAL DO FISCO!
PODEM CHAMAR O MINISTRO DA FAZENDA... TANTO FAZ, DESDE QUE EU NÃO VEJA MEU ADVERSÁRIO E SEU ADVOGADO SUSPEITO!
NEM BRINQUE! OS CONCORRENTES PODEM ESTAR EM QUALQUER LUGAR!

FIM DA PARTE UM

Walt Disney
TIO PATINHAS
O PRISIONEIRO DE LIECHTENSTEIN
PATOS NOS ALPES
EU SOU LÉO, O DOMADORR! VOU LEVARR VOCÊS AO PATRRÃO, MOACIRR CENSE!
MAS SAIBAM QUE FALARR COM ELE NÃO É FÁCIL!
HÃ? O QUE O SUJEITO DISSE?
POR CAUSA DO SOTAQUE? ¡TSC! É DEIXE COMIGO!
D2013-127-TP613/2
ENTÃO VOCÊS QUEREM COMPRAR JUNO, A ESTRELA DO NOSSO SHOW?
SIM! ELA DESCENDE DA ELEFANTA PREFERIDA DE ANÍBAL... E TEM AS MESMAS ESTRELAS DA SORTE!
ME POUPE DAS BOBAGENS HISTÓRICAS! JUNO NÃO ESTÁ À VENDA!
MAS NOSSO TIO ESTÁ DESESPERADO!
ELE VAI PAGAR UMA FÁBUL... DIGO, O PREÇO JUSTO!
EU DISSE NÃO!
ALUGUE ELA PRA GENTE!
EU AJUDO A PAGAR!
PATRÃO! PATRÃO! RAPTARAM A JUNO! E ROUBARAM...
...NOSSO MELHOR CAMINHÃO!

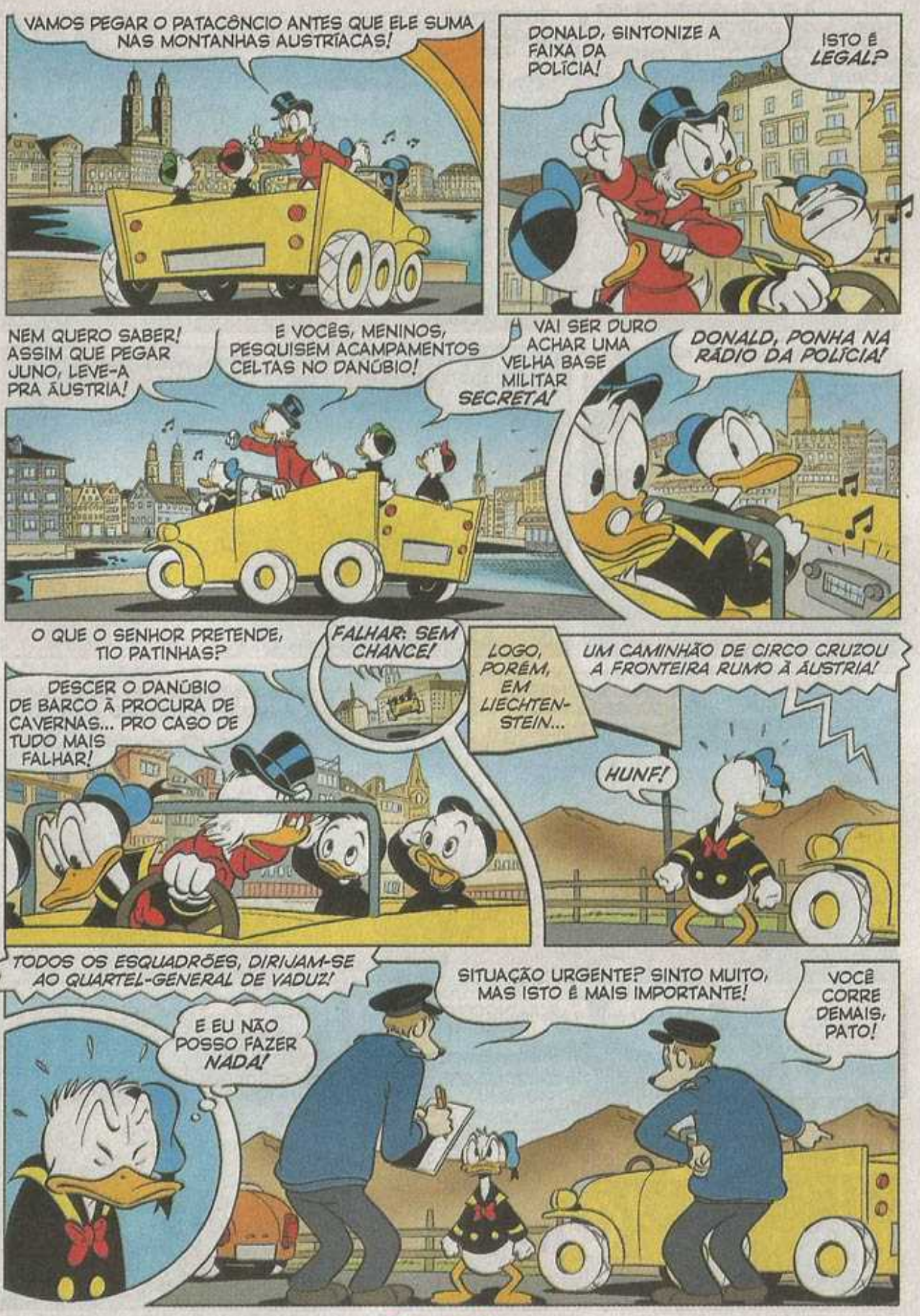
Roteiro: JAN GULBRANSSON • Desenhos: FERRAN RODRIGUEZ e JAN GULBRANSSON • Arte-Final: FERRAN RODRIGUEZ
Design Gráfico: LUA AZUL

N-NO MÍNIMO, FOI O PATACÔNCIO!
DANÇAMOS PRA VALER!
POR 10 MIL PATACAS, JUNO É SUA! TOQUE AQUI!
!!!
PAGUE O MOÇO, TIO DONALD!
É A ÚNICA CHANCE DO TIO PATINHAS!
ALÔ, POLÍCIA? ALGUÉM ROUBOU UM CAMINHÃO DE 20 MIL PATACAS DO CIRCO LANDO! ME LIGUEM DEPOIS QUE CAPTURAREM O BANDIDO!
JUNO SERÁ NOSSA QUANDO OS TIRAS PRENDEREM O PATACÔNCIO!
ACEITA UM CHEQUE DO RICAÇO PATINHAS?
SIM!! MAS O VALOR SUBIU PRA 30 MIL PATACAS!
TOME SEU RECIBO! FOI UM PRAZER NEGOCIAR COM VOCÊ!
ESPERO QUE O TIO NÃO ME DEPENE!
A PROPÓSITO... QUEREM GIRAFAS OU MACACOS?
NÃO!
NO COFRE DO BANCO EM GENEBRA...
O DR. ABUTRIS NOS AGUARDA!
QUE NOME ESTRANHO...
ESTRANHO POR QUÊ? A GENTE GOSTA DO NOME! É BEM SIMPÁTICO!
QUAAC!!

VIGARISTAS! ESSE É O ADVOGADO DO PATACÔNCIO, DR. ABUTRE!
ELE NÃO SE CHAMA ASSIM À TOA!
PARE! VOCÊ SÓ AVANÇA SOBRE O MEU CADÁVER!
QUERR UM CHOCOLATE PRRA SE ACALMARR?
SEU SOTAQUE É TÃO FALSO QUANTO VOCÊ!
NA SUÍÇA, O DR. ABUTRE ATUA LEGALMENTE SOB O NOME ABUTRIS!
ELE É UM NOTÁRIO PÚBLICO! NOSSO PRESIDENTE O RECOMENDOU!
O BANCO NÃO PODE ARRISCAR SUA IMAGEM!
ENTÃO, VAI PERDER SEU MAIOR CLIENTE! QUERO SACAR TUDO!
SÓ AS CAIXAS OU O DINHEIRO TAMBÉM?
SEU SALDO NÃO PERTENCE MAIS A VOCÊ, PATINHAS! SE PRECISAR DE UM CONSULTOR LEGAL, POSSO PROVIDENCIAR UM!
VOCÊS SÃO TODOS CÚMPLICES!

PATINHAS, DEIXE QUE EU LEIA O REGISTRO DE SUA CONTA!
POF!
PUFF
SEUS VELHAS CAIXAS NÃO EXISTEM MAIS!
POR COINCIDÊNCIA, A COTAÇÃO DO COBRE SUBIU HOJE...
...E NOSSO PRESIDENTE COMPROU SUA COLEÇÃO DE MOEDAS POR PREÇO DE SUCATA!
NOSSAS REGRAS PERMITEM ESSA TRANSFERÊNCIA DE AUTONOMIA, DE UM PRESIDENTE PRO OUTRO!
QUE GENEROSO! ELE PAGOU 10% A MAIS!
PARABÉNS, SENHOR!
SEU SORTUDO!
¿AARGH!?
GUARDA!
CHEGA DE BADERNA, VOVÔ!
¿HUNF!?
GRAB!
É TRISTE O QUE A CRISE FINANCEIRA FAZ COM AS PESSOAS!
NÃO COMENTE COM O NOVO PRESIDENTE! ELE FICARIA COM UMA IMPRESSÃO RUIM!
O SENHOR PRECISA SAIR! AGORA!

NÃO CONCORDA COM A POLÍTICA DO BANCO? BRIGUE COM SEU COFRE DE PORQUINHO!
CASO ENCERRADO! DR. ABUTRIS, O NOVO PRESIDENTE ACERTOU AO RECOMENDAR VOCÊ!
CLAP! CLAP!
CLAP! CLAP!
FOI UM PRAZER, CAVALHEIROS!
O PRESIDENTE VAI SE ORGULHAR DE VOCÊS!
ESPERAMOS CONHECER LOGO O SR. PATACÔNCIO!
OH, NÃO!
MINHAS MOEDAS... NAS MÃOS DELE!
E JUNO TAMBÉM!
NO DIA SEGUINTE, EM ZURIQUE...
...MINHAS ESPERANÇAS ACABARAM!
QUER ESPERAR ATÉ A POLÍCIA AGIR?
E VAI TENTAR CRUZAR A FRONTEIRA, É ÓBVIO!
ELE ESTÁ NUM CAMINHÃO DE CIRCO, FÁCIL DE LOCALIZAR!
AS COISAS VÃO MAL!
E, PROVAVELMENTE, EU!
OU ATINGIR O PONTO FRACO DO PATACÔNCIO!
NÃO DESISTA, TIO! A GENTE AINDA PODE LEVAR JUNO PRA GRUTA!
NÃO! MEU DESTINO FAÇO EU!


VAMOS PEGAR O PATACÔNCIO ANTES QUE ELE SUMA NAS MONTANHAS AUSTRÍACAS!
DONALD, SINTONIZE A FAIXA DA POLÍCIA!
ISTO É LEGAL?
NEM QUERO SABER! ASSIM QUE PEGAR JUNO, LEVE-A PRA ÁUSTRIA!
E VOCÊS, MENINOS, PESQUISEM ACAMPAMENTOS CELTAS NO DANÚBIO!
VAI SER DURO ACHAR UMA VELHA BASE MILITAR SECRETA!
DONALD, PONHA NA RÁDIO DA POLÍCIA!
O QUE O SENHOR PRETENDE, TIO PATINHAS?
FALHAR: SEM CHANCE!
DESCER O DANÚBIO DE BARCO À PROCURA DE CAVERNAS... PRO CASO DE TUDO MAIS FALHAR!
LOGO, PORÉM, EM LIECHTEN-STEIN...
UM CAMINHÃO DE CIRCO CRUZOU A FRONTEIRA RUMO À ÁUSTRIA!
HUNF!
TODOS OS ESQUADRÕES, DIRIJAM-SE AO QUARTEL-GENERAL DE VADUZ!
SITUAÇÃO URGENTE? SINTO MUITO, MAS ISTO É MAIS IMPORTANTE!
VOCÊ CORRE DEMAIS, PATO!
E EU NÃO POSSO FAZER NADA!

MAS A AUTO-BAHN NÃO TEM LIMITE DE VELOCIDADE!
É QUE EU GOSTO DE VER OS CARROS PASSANDO DEVAGAR!
ORA, VOCÊ É DE BERNA!*
PREFIRO OS ENGARRAFAMENTOS!
VEJAM QUANTO TEMPO EU JÁ PERDI!
VOU IGNORAR! SEU RELÓGIO NÃO É SUÍÇO!
EI! O SEU SÓ TEM O PONTEIRO DAS HORAS?
ELE MARCA OS DIAS! NÃO TENHO PRESSA!
ZZZIIP!
DORMINHOCOS!
PARE! VOCÊ ESQUECEU SUA MULTA!
E VAMOS CONFISCAR SEU RÁDIO!
OUVINDO A FAIXA DA POLÍCIA... ♪TSC, TSC!♪
...OUÇAM A DESCRIÇÃO DO LADRÃO: ELE É BAIXINHO, PENOSO E BICUDO!
É VOCÊ, CIDADÃO!
DONALD É PRESO COMO SUSPEITO...
CALMA!
SOU INOCENTE! E NÃO TENHO TEMPO!
DÊ CHOCOLATE PRA ELE!
♪GLUP!♪
PEGUE SEU CANIVETE SUÍÇO E REMOVA OS PONTEIROS DO RELÓGIO DO PATO!

*O POVO DE BERNA TEM FAMA DE SER MUITO LENTO.

ELE PRECISA DE ALGO MAIS PRA RELAXAR!
FONDUE DE QUEIJO!
EXPLIQUE AS REGRAS!
QUANDO MERGULHAR O PÃO NO QUEIJO DERRETIDO, NÃO DEIXE ELE CAIR! ISSO É UM CRIME IMPERDOÁVEL!
SIRVA-SE!
SE EU CONSEGUIR, POSSO IR?
EPA!
DÊ UM DESCONTO... ELE ESTÁ APRENDENDO!
FLOP!
TUDO BEM! TENTE DE NOVO!
SE EU CONSEGUIR, POSSO IR?
OPA!
PÉSSIMO!
MAIS UMA CHANCE!
VOCÊS VÃO ME SOLTAR?
EM TESE, SIM! MAS NÃO CONFIO EM ESTRANGEIROS!
TRÊS FIASCOS! VAI PRO XILINDRÓ!
UPA!
MERGULHEM SUAS REGRAS AQUI!
SPLASH!

PEGUE O PATO!
EPTOU GRUDADO!
USE FEU CANIFETE FUFFO PRA FE FOLTAR!
ELE TAMBÉM GRUDOU!
SE VIREM! EU VOU ATRÁS DO PATACÔNCIO!
INGRATO!
RECUSOU NOFFA CULTURA!
ZUUPT!
CHAMANDO TODOS OS FOLDADOS DA FRONTEIRA! PRENDAM O FUFPEITO EMPLUMADO!
FERA QUE NOFFOS COLEGAS FÃO ENTENDER?
ASSIM EU GANHO TEMPO! MAS MINHA FOTO LOGO ESTARÁ EM CADA POSTO DE FRONTEIRA!
TEM CONFUSÃO NA LINHA DIVISÓRIA COM A ÁUSTRIA...
UM VÂNDALO ARRASOU NOSSA BARREIRA!
O ORGULHO DESTE POSTO!
COMO ALGUÉM PODE SER TÃO BÁRBARO?
VORARLBERG
FRONTEIRA
PARE

AHÁ! O PATO VOLTOU À CENA DO CRIME!
NÃO! ELE VEM DO LADO ERRADO! DEVE SER OUTRO SUJEITO!
...E O MOTORISTA DO CAMINHÃO DE CIRCO FICOU NERVOSO QUANDO VIU A CANCELA ABAIXADA!
BAIXAMOS POR CAUSA DELE!
PORQUE ELE É PROCURADO?
NÃO! TEMOS MAIS O QUE FAZER, ALÉM DE DETER QUEM ROUBA BICHOS EM OUTROS PAÍSES!
A CADA 10 MIL VISITANTES, A GENTE DESCE A CANCELA E DÁ UMA SALVA DE DEZ TIROS!
MAS SEMPRE ACONTECE ISSO!
SORTE SUA, QUE É O 10.005º TURISTA!
ELES TÊM BONS MODOS! VOU GOSTAR DAQUI!
MAIS ADIANTE...
O CAMINHÃO DO CIRCO... DESTRUÍDO! PEGUEI VOCÊ, PATACÔNCIO!
OH... ELE FOI ESPERTO! ENTROU NO RIACHO PRA NÃO SER SEGUIDO!
SERVIÇO DE RESGATE ANIMAL! NÃO, NÃO SABEMOS DE NENHUM ELEFANTE FUGITIVO! MAS PROCURAMOS UMA ANTA MALAIA, TRÊS CAVALOS LIPIZZANERS E UM DACHSHUND DESAPARECIDOS! ESTÁ INTERESSADO EM ALGUM DELES?

FIM DA PARTE DOIS

Walt Disney
PATOS NOS ALPES
TIO PATINHAS
AVENTURA nas MONTANHAS
AH! A CÉLEBRE RAMPA DE ESQUI DE INNSBRUCK!
FAZ TRÊS DIAS QUE EU ESTOU ATRÁS DO PATACÔNCIO E DA JUNO... E NADA! É HORA DE DESCANSAR E CURTIR UM POUCO DE NEVE ARTIFICIAL!
D2013-128-TP613/3
EI, MOÇO! NÃO PODERR PARRARR SEU CARRRO AQUI!
HEIN? EU NÃO FALO SUA LÍNGUA!
CAIA FORRA COM AQUELE FERRRO VELHO!
VOU IGNORAR! CACHORRO QUE LATE NÃO MORDE!
THUMP! THUMP! THUMP!
QUE DOIDEIRA!
MAMÃE, QUERO IR PRA CASA!
EPA! ISSO EU NÃO POSSO IGNORAR!

Roteiro: JAN GULBRANSSON • Desenhos: FERRAN RODRIGUEZ e JAN GULBRANSSON • Arte-Final: FERRAN RODRIGUEZ
Design Gráfico: LUA AZUL

PAREM, MISERÁVEIS!
ELAS ESTÃO MALUCAS?
IDIOTAS!
ISSO É QUE SÃO VACAS LOUCAS?
MUU!
VOLTEM!
É UM NOVO EVENTO OLÍMPICO?
ANTON! FAÇA ALGO!
CERTO... VOU FUGIR!
TEMOS QUE PEGAR O LÍDER DA BOIADA!
PRRECISAMOS DO SEU CARRRO!
O MEU? POR QUÊ?
PORRQUE ESTÁ PERRTO DAQUI!

ESQUEÇA OS SEMÁFORROS!
SEMPRE FAÇO ISSO QUANDO CAÇO VACAS!
PRRONTO! GUNGH!
A ELEFANTA NÃO VAI MACHUCAR VOCÊ!
ELE-FANTA? CADÊ?
SEI LÁ, MAS TEVE UM QUE APAVOROU MINHA BOIADA!
UM IMBECIL QUERIA ESCONDER O PAQUI-DERME NAS MONTANHAS! UM LUNÁTICO!
POUPE SUA SALIVA, MEU VELHO! E ME MOSTRE ONDE VIU O BICHO!
BEM AQUI!
JÁ POSSO ATÉ ME VER NO ALTO DE UMA MONTANHA, COM O PATACÔNCIO A MEUS PÉS, VENCIDO E HUMILHADO!
COMO NUM FILME DE AÇÃO... SÓ QUE ESTRELADO POR MIM!

AS MONTANHAS NÃO SÃO PRA FRACOTES! SÓ EU DOU CONTA DELAS!
LANCHES 3 KM→
WURST
GOULASH
REFRI
CURIOSO... A GALERA DAQUI É TÃO MEDIEVAL!
ESTA MATA ESCURA ME DÁ NOS NERVOS!
HAJA BURACO! ESSE POVO NUNCA OUVIU FALAR EM ASFALTO?
UMA GRADE DE PROTEÇÃO AJUDARIA AQUI!
E CADÊ OS POSTES DE LUZ?
AHÁ! AGORA TIVE SORTE!
SOB O LUAR E ACIMA DO ARVOREDO, O PATACÔNCIO PODE ME LOCALIZAR NUMA BOA!
¡BAH! ¿ESTÁ PIORANDO!
ACHEI O SAFADO... DANDO COMIDA PRA JUNO!
É O MOMENTO IDEAL PRA UM ATAQUE-SURPRESA!

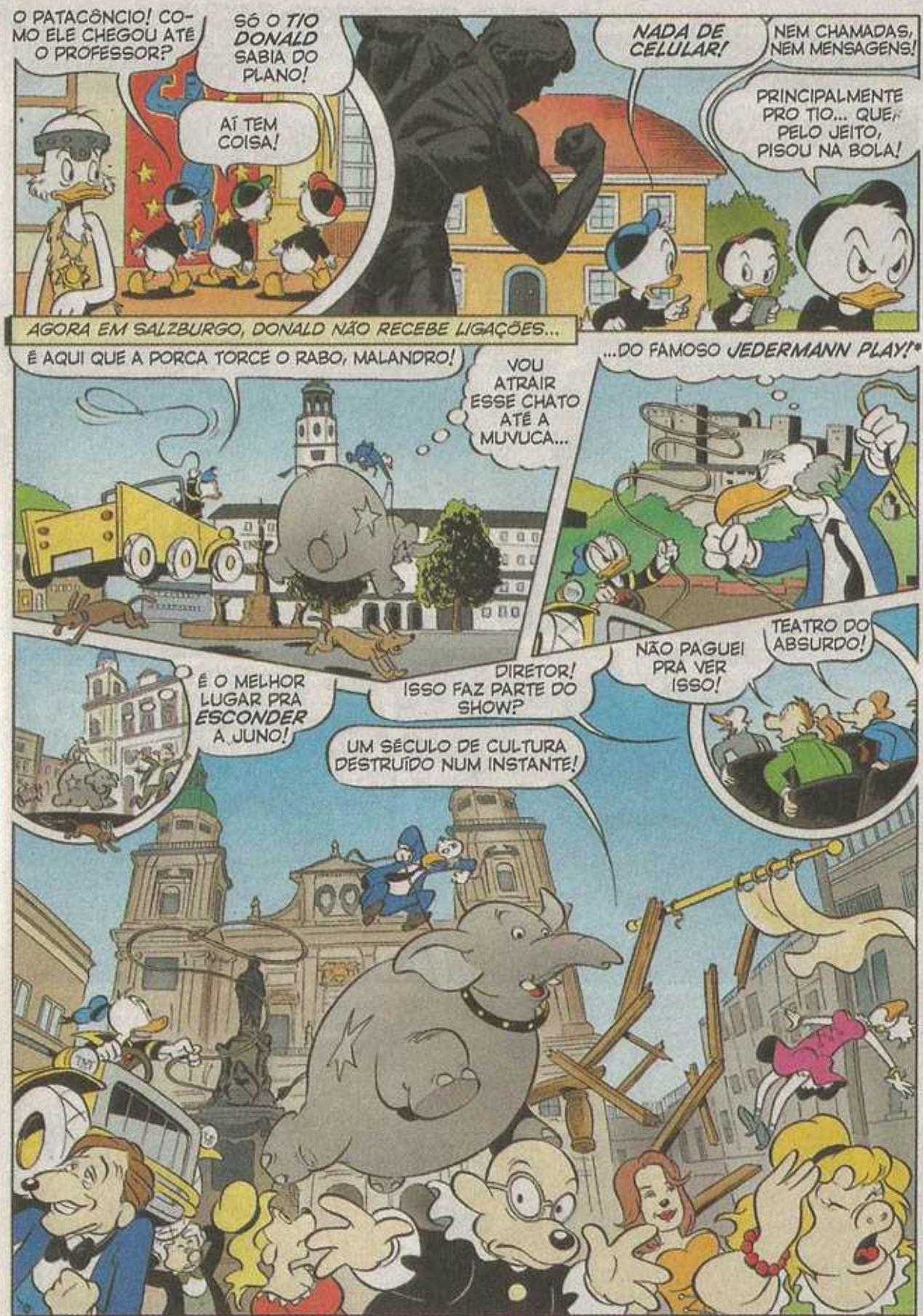
AGARREI VOCÊ, LADRÃO!
FIQUE PARADO! VOU USAR A CORDA!
QUEM SE METE EM MEU CAMINHO... BRINCA COM FOGO!
VOU MANDAR MENSAGEM PROS MENINOS... JUNO ESTÁ A SALVO!
VITÓRIA! NOCAUTEEI O PILANTRA!
EU ME SINTO UM AUTÊNTICO BRAD PITO!
VAMOS DAR O FORA JÁ, JÁ, JUNO! SÓ PRECISO DAR UM TEMPINHO DEPOIS DO MEU TRIUNFO HEROICO!
NÃO VOU DEMO-RAAAR...
RONC! ZZ ZZ!
ROONC!

É MINHA CHANCE!
UUNNGH! PUF, PUF!
SÓ MAIS UM POUCO...
E AGORA, A MENSAGEM DE EMERGÊNCIA!
SOS! SOS!
ESTOU INDO, CHEFE!
ME DEI BEM...
...POIS COBRO O DOBRO POR REGGATES NAS MONTANHAS!
Klagenfurt
NISSO...
NINGUÉM SABE NADA SOBRE A CAVERNA CELTA!
MAS, SE A GENTE NÃO ACHAR A DANADA... O TIO PATINHAS DANÇA!
POLIR MOEDAS PRO PATACÔNCIO POR UMA REFEIÇÃO AO DIA... NEM PENSAR!
PODEM USAR A BIBLIOTECA; MAS... EU NUNCA OUVI FALAR DE UM ACAMPAMENTO MILITAR CELTA NUMA GRUTA!
ÀS VEZES, O DESTINO EXIGE DEMAIS DE TRÊS PATINHOS QUE TÊM DOIS TIOS SEM JUÍZO!
E AINDA FALTA ENCONTRAR A JUNO!

OH-OH! ISSO VAI DEMORAR!
TUDO BEM! É PELO TIO PATINHAS!
DEVE TER PELO MENOS UM HISTORIADOR QUE SAIBA ONDE FICA A TAL GRUTA!
E SE NÃO TIVER?
VIRE ESSE BICO PRA LÁ!
APÓS MUITA PESQUISA...
BINGO! ACHEI O FULANO!
PROF. SÁ BIDUS, O MAIOR PERITO EM CULTURA CELTA!
ELE VIVE AQUI PERTO E É CURADOR DE UM MUSEU!
VOU AVISAR O TIO DONALD!
EI! CHEGOU MENSAGEM DELE!
O TIO ESTÁ COM A JUNO!
E TAMBÉM PEGOU O PATA-CÔNCIO!
O VELHO TIO DONALD AINDA MANDA BEM!
CONTE QUE ESTAMOS QUASE ACHANDO A CAVERNA!
AAH... QUE BOM QUE EXISTEM TELEFONES CELULARES!
MAS...
AAH... QUE BOM QUE EXISTEM TELEFONES CELULARES!

CUIDADO! VAMOS PRECISAR DA CORDA! POR QUE NÃO TROUXE UMA?
SE A GENTE NÃO EXPLICA CADA DETALHE PRA VOCÊ... }TSC!{
RELAXE, CHEFE! EU ME VIRO!
OS MENINOS, INGÊNUOS, ACABAM DE REVELAR O PRÓXIMO PASSO DELES! VOU CHEGAR ANTES À CAVERNA ENQUANTO VOCÊ DÁ CABO DA ELEFANTA! E, COM O CELULAR DO DONALD...
VIROU MESMO!
...EU CONTROLO A COMUNICAÇÃO DO INIMIGO! EH, EH!
BIFF
BAFF
UAU! O ESPÍRITO DE ANÍBAL VIVE EM VOCÊ!
PERTO DE LINZ, O MORAL DO TIO PATINHAS ANDA BAIXO...
BUSCA INFRUTÍFERA ATÉ AGORA! ESTOU MUITO PREOCUPADO!
SEM AS MENSAGENS DE TEXTO, EU GASTARIA MEUS ÚLTIMOS TOSTÕES EM LIGAÇÕES INTERNACIONAIS!
}BRRR!{ NÃO QUERO PENSAR NISSO! MEUS ÚLTIMOS TOSTÕES TALVEZ PASSEM PRO PATACÔNCIO!
VAI VER, ERA MELHOR TER GASTADO TUDO...

DONALD ESCAPA DOS NÓS FROUXOS DO DR. ABUTRE...
COLARINHO BRANCO... ¿HUNF!?
EU PEGO VOCÊ, URUBU!
HUM... AS TRILHAS SE SEPARAM AQUI!
VOU SEGUIR AS PEGADAS DA JUNO!
DE MANHÃ, NUM MUSEU PERTO DE GRAZ...
MUSEU ARNOLD SCHWARZENGANSO?
SEGUNDO O PROF. SÃ BIDUS, A GENTE PODE RECONHECÊ-LO PELO UNIFORME!
CRONAN...
...O BÁVARO!
VENHAM! ACHO QUE QUEREM SABER O SIGNIFICADO DE "HASTA LA VISTA, BABY"...
HASTA LA VISTA, BABY!
ESQUEÇA! ONDE FICA O ACAMPAMENTO SECRETO CELTA ÀS MARGENS DO DANÚBIO?
AH, ENFIM UMA PERGUNTA INTELIGENTE! E EU SEI A RESPOSTA! FICA EM VIENA, LOGO NA BEIRA DO RIO!
O CURIOSO É OUVIR A MESMA QUESTÃO DUAS VEZES NUM SÓ DIA!
DUAS VEZES?!
QUEM VEIO AQUI ANTES DA GENTE?
UM PATO VELHO DE CABELO COMPRIDO!


O PATACÔNCIO! COMO ELE CHEGOU ATÉ O PROFESSOR?
SÓ O TIO DONALD SABIA DO PLANO!
AÍ TEM COISA!
NADA DE CELULAR!
NEM CHAMADAS, NEM MENSAGENS!
PRINCIPALMENTE PRO TIO... QUE, PELO JEITO, PISOU NA BOLA!
AGORA EM SALZBURGO, DONALD NÃO RECEBE LIGAÇÕES...
É AQUI QUE A PORCA TORCE O RABO, MALANDRO!
VOU ATRAIR ESSE CHATO ATÉ A MUVUCA...
...DO FAMOSO JEDERMANN PLAY!*
É O MELHOR LUGAR PRA ESCONDER A JUNO!
DIRETOR! ISSO FAZ PARTE DO SHOW?
NÃO PAGUEI PRA VER ISSO!
TEATRO DO ABSURDO!
UM SÉCULO DE CULTURA DESTRUÍDO NUM INSTANTE!

*O JEDERMANN PLAY (OU A PEÇA TEATRAL PARA TODOS) É O PONTO ALTO DO FESTIVAL DE VERÃO DE SALZBURGO.

*PARÓDIA DA CANÇÃO DO CAÇADOR DE PÁSSAROS, DA ÓPERA A FLAUTA MÁGICA, DE MOZART.

AJUDARIA SE EU COMPRASSE ALGO DA SUA LOJA, MOCINHA? POR EXEMPLO, UM SAQUINHO DE PSST, PSST...
CLARO!
NÃO É PRA MIM! JÁ TIVE O BASTANTE POR UM DIA, SABE?
MAS VOU PRECISAR DISTO QUANDO PEGAR O BICHO!
MENINOS, VEJO VOCÊS NA CAVERNA GODENUS, NO VALE DE KREMS!
E QUEM VAI PEGAR O PATACÔNCIO E O DR. ABUTRE? NISSO, EM VIENA...
ENCONTRO NO CASTELO SCHÖNBRUNN! VAI TER UM DESFILE ELEFANTINO LÁ, AO MEIO-DIA! PERFEITO PRA OCULTAR A JUNO!
E AGORA, A MESMA MENSAGEM PRO PATINHAS... COM ALGO A MAIS! TCHAU, PESSOAL! EH, EH!
ANTES, PORÉM, TENHO QUE ME LIVRAR DOS PATOS! COM O CELULAR DAQUELE BOBOCA, VAI SER MOLEZA!
MAS O PLANO DO PATACÔNCIO FALHA...
"COM AMOR, DONALD"? POR QUE ELE TENTARIA ME ADULAR ENQUANTO EU PEGO PESADO?
ISSO CHEIRA A TRAPAÇA! VOU DESLIGAR O CELULAR...
...E SEGUIR COM MEU PLANO EM VIENA!
62 ANOS DA TRILOGIA SISSI
ALGO PARECE ME PUXAR PRA LÁ... COMO SE EU ESTIVESSE INDO PRA CASA!
MAS EU NUNCA ESTIVE EM VIENA!
POR QUE ESTOU TENDO ESSAS VISÕES?
CAVERNA REPLETA DE SOLDADOS ANTIGOS... RIO... VIENA... VIENA... VIENA...
VOCÊ PENSA NOS TEMPOS DE OUTRORA, MAS NÃO SABE O QUE VEM COM A AURORA...
62 ANOS DA TRILOGIA SISSI

FIM DA PARTE TRÊS

Walt Disney
TIO PATINHAS
PATOS NOS ALPES
SOB O ENCANTO do SUBMUNDO
VIENA! A GLAMOUROSA CAPITAL AUSTRÍACA!
DEIXE O ROMANTISMO PRA LÁ!
A GENTE VEIO PROCURAR UM BURACO NO CHÃO!
PRA ISSO, VAMOS PRECISAR DE UM MAPA GEOLÓGICO DA ÁREA!
D2013-129-TP613/4
DEMOS AZAR, MANOS!
POR QUÊ?
INFORMAÇÕES
NÃO TEM CAVERNAS JUNTO AO RIO NA CIDADE!
SERÁ QUE O FULANO DO MUSEU...
...ERROU?
MAS O PATACÔNCIO ACREDITA QUE A CAVERNA FICA AQUI!
SENÃO, POR QUE TENTARIA NOS AFASTAR DE VIENA?
NÃO MUITO LONGE, TIO PATINHAS ANDA SEM RUMO...
O QUE EU FAÇO AQUI, DIANTE...
FRAUD
...DO ANTIGO CONSULTÓRIO DE SIGMUND FRAUD, ONDE ELE FUNDOU A PSICANÁLISE?
É COMO SE ALGUÉM ME CHAMASSE PRA ENTRAR!
HOJE: SEMINÁRIO "MEMÓRIA, A CHAVE PARA O PASSADO" PRECISA-SE DE VOLUNTÁRIOS

Roteiro: JAN GULBRANSSON • Desenhos: FERRAN RODRIGUEZ e JAN GULBRANSSON • Arte-Final: FERRAN RODRIGUEZ
Design Gráfico: LUA AZUL

QUANTA COINCIDÊNCIA! SERÁ QUE A SALSICHA DE SEGUNDA CATEGORIA QUE COMI ESTÁ ME FAZENDO VER COISAS?
AH! UM VOLUNTÁRIO PRAS EXPERIÊNCIAS DE MEMÓRIA DO DR. EGO! NINGUÉM MAIS SE OFERECEU!
NÃO TENHO NADA A PERDER, MOÇA! É GRÁTIS!
UM VOLUNTÁRIO IDOSO! ELE DEVE TER ESQUECIDO MUITA COISA AO LONGO DA VIDA!
JÁ PRO DIVÃ!
NÃO! NÃO NO MÓVEL DE NOSSO ESTIMADO PREDECESSOR! NÓS VISLUMBRAMOS NOVAS TÉCNICAS!
VOU BUSCAR A CADEIRA DOBRÁVEL! FRAUD COMIA KIPFERL* SENTADO NELA!
VOCÊ NÃO PARECE TER MEDO DO QUE SUA MEMÓRIA ANDA ESCONDENDO!
OLHE PRO PÊNDULO E RELAXE... SEUS OLHOS COMEÇAM A PESAR... VOCÊ ESTÁ COM SONO...
NISSO, EM FRENTE AO CASTELO DE SCHÖNBRUNN...
GRANDE DESFILE CIRCENSE
OS BICHOS PIRARAM!
NÃO ESPANTEM OS ELEFANTES!
QUERO IR PRA CASA!

*BISCOITO TÍPICO DA CULINÁRIA AUSTRO-GERMÂNICA.

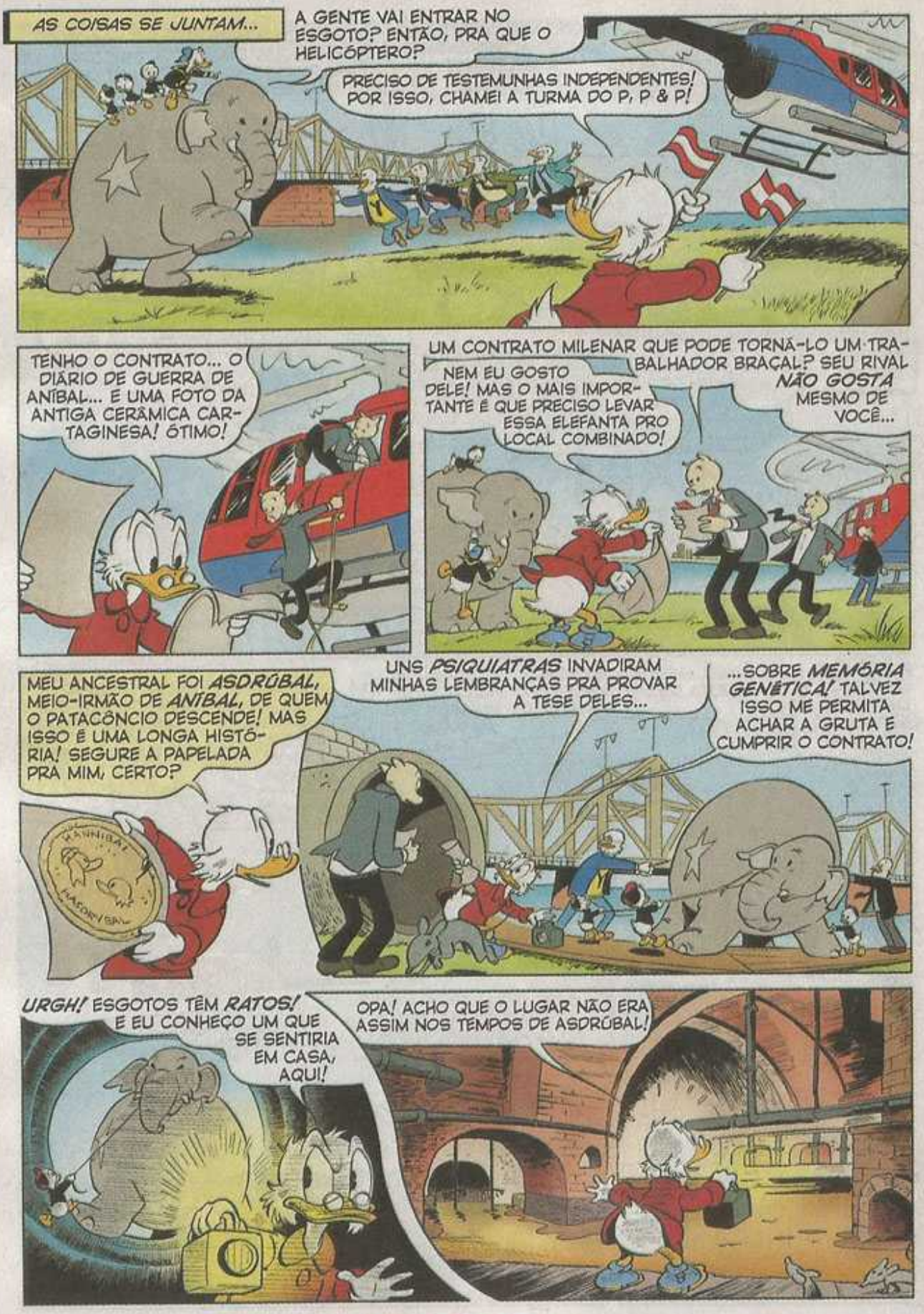
PAREM, SUAS BESTAS!
TCHOOF!
CAOS NO DESFILE! UMA DÚZIA DE ELEFANTES SE PERDEU!
SE VOCÊ VIR UM DELES, CHAME AS AUTORIDADES!
VIENA Centro
VIENA
ATENÇÃO! TODOS OS ANIMAIS TÊM ESTRELAS PINTADAS NOS DOIS LADOS!
O PACIENTE TEM LEMBRANÇAS DE OUTRA VIDA!
VAMOS FICAR DE OLHO NELE!
COMO VAMOS ACHAR A JUNO NO MEIO DE TANTOS ELEFANTES?
SEI LÁ! É PRA ISSO QUE EU PAGO VOCÊ!
SEUS... VÂNDALOS!
CADÊ A POLÍCIA QUANDO A GENTE PRECISA DELA?
PARE O CARRO!
O PRATER* ESTÁ CONGESTIONADO!
SERÁ QUE A JUNO CAUSOU ISSO TUDO?
VEJAM! A RODA-GIGANTE DO FILME O TERCEIRO PATO!
QUAC! É UM SUSPENSE DE PRIMEIRA! QUEM SE LEMBRA DA MÚSICA-TEMA?
DU-DI DUM, DUM...

*FAMOSO PARQUE DE DIVERSÕES VIENENSE.

O VOLUNTÁRIO NUNCA ESTEVE NUMA GRUTA CHEIA DE SOLDADOS, MAS SE RECORDA DELA COMO SE TIVESSE VISTO O LOCAL COM OS PRÓPRIOS OLHOS!
PODE SER O QUE CHAMAMOS DE MEMÓRIA GENÉTICA!
SE ELE DESCENDE DE UM DOS SOLDADOS, ISSO PODE PROVAR A TEORIA DAS LEMBRANÇAS HERDADAS!
SIM, SIM!
NO PRATER, OS MENINOS TÊM UMA VISÃO INCOMUM...
¿GLUP!? E QUAL DELES É A JUNO?
ISSO VAI SER MAIS DIFÍCIL QUE ACHAR UM PELO DE ELEFANTE NUM PALHEIRO!
ABUTRE, NÃO FIQUE AÍ PARADO! ME AJUDE A SEPARAR A ELEFANTA!
TIO DONALD! FAÇA ALGO!
A RUA ESTÁ FECHADA! PERMANEÇAM EM SEUS VEÍCULOS ATÉ QUE O ESQUADRÃO DE RESGATE CONCLUA SUA MISSÃO!

FUNC! FUNC!
É A JUNO?
ELA RECONHECEU VOCÊ?
NÃO! RECONHECEU O AROMA DA LOJA DE DOCES DE SALZBURGO...
ABUTRE, SEU IDIOTA! ESCOLHEU O BICHO ERRADO!
...DE ONDE ELA ROUBOU BOMBONS RECHEADOS!
SUBAM, MENINOS! E ADEUS...
...LADRÕES!
AH, AH! PRECISO DE UM DESTES PRA ENCARAR O TRÁFEGO DE PATÓPOLIS!
OLHE, SEU GUARDA! UM ANIMAL ESTÁ FUGINDO! POR QUE NÃO VAI ATRÁS?
PORQUE NOSSA VIATURA NÃO ANDA MAIS!

¿PUF!¿ ESTOU PREGADO, CHEFE!
QUERO VER O PATINHAS ¿ARF!¿ ACORRENTADO À MEUS PÉS!
TALVEZ EU POSSA ME ESPECIALIZAR EM DELITOS NO TRÂNSITO!
AQUELE PSICOPATA ME FAZ LEMBRAR DE O TERCEIRO PATO!
¿PUF! PUF!¿
NA BEIRA DO RIO...
É AQUI! ANDEM, CAVALHEIROS! PROVEM SUA TEORIA!
AS PROFUNDEZAS DA MENTE NÃO REMETEM VOCÊ ÀS PROFUNDEZAS DE UM TÚNEL?
VAMOS CRIAR O MAIOR AUÊ NA PSICANÁLISE DESDE A ADOÇÃO DO DIVA!
DERRUBEM TODAS AS BARREIRAS!
POR FALAR EM DIVA, ONDE TEM UM? AI, QUE DOR NAS COSTAS...
SE MINHA MEMÓRIA GENÉTICA FOR CONFIÁVEL, A GRUTA DE MEU ANCESTRAL FICA NO ESGOTO DE VIENA! LEVEM AS RAMPAS PRA LÁ!
A VERDADE, ENCRAVADA NO CORAÇÃO DA TERRA! DÁ PRA SER MAIS PROFUNDO?
DU-DI, DUMMM, DUMMM...
ESSE É O TEMA DOS FILMES DA SISSI?
NÃO... DE O TERCEIRO PATO!
MEU THRILLER FAVORITO, FILMADO EM VIENA! DANCEM, DOUTORES!
Du, di, dumm, dumm... di, dumm, dumm... Du, di, dumm...


AS COISAS SE JUNTAM...
A GENTE VAI ENTRAR NO ESGOTO? ENTÃO, PRA QUE O HELICÓPTERO?
PRECISO DE TESTEMUNHAS INDEPENDENTES! POR ISSO, CHAMEI A TURMA DO P, P & P!
TENHO O CONTRATO... O DIÁRIO DE GUERRA DE ANÍBAL... E UMA FOTO DA ANTIGA CERÂMICA CARTAGINESA! ÓTIMO!
UM CONTRATO MILENAR QUE PODE TORNÁ-LO UM TRABALHADOR BRAÇAL? SEU RIVAL NÃO GOSTA MESMO DE VOCÊ...
NEM EU GOSTO DELE! MAS O MAIS IMPORTANTE É QUE PRECISO LEVAR ESSA ELEFANTA PRO LOCAL COMBINADO!
MEU ANCESTRAL FOI ASDRÚBAL, MEIO-IRMÃO DE ANÍBAL, DE QUEM O PATACÔNCIO DESCENDE! MAS ISSO É UMA LONGA HISTÓRIA! SEGURE A PAPELADA PRA MIM, CERTO?
UNS PSIQUIATRAS INVADIRAM MINHAS LEMBRANÇAS PRA PROVAR A TESE DELES...
...SOBRE MEMÓRIA GENÉTICA! TALVEZ ISSO ME PERMITA ACHAR A GRUTA E CUMPRIR O CONTRATO!
URGH! ESGOTOS TÊM RATOS! E EU CONHEÇO UM QUE SE SENTIRIA EM CASA, AQUI!
OPA! ACHO QUE O LUGAR NÃO ERA ASSIM NOS TEMPOS DE ASDRÚBAL!

FORA DA GRUTA, NOVOS PROBLEMAS SURGEM...
A JUNO NÃO VAI!
MAS TEM QUE IR!
E ISSO PRECISA SER TESTEMUNHADO!
NÃO É ESTRANHO, SR. PORCO?
MUITO ESTRANHO, SR. PIG!
NÃO FOI ASSIM QUE EU APRENDI NA ESCOLA!
UNGH!
POR QUE OS ELEFANTES SÃO TÃO... VOLUMOSOS?
HUM...
NEM SINAL DE CAVERNA!
E EU "ME LEMBRO" DE QUE HAVIA UMA AQUI!
HUM...
HUM...
MEMÓRIA GENÉTICA! QUE TOLICE!
PENG
EU NÃO SOU COBAIA...
...MAS SIM UM HOMEM LÚCIDO!
O QUE EU FIZ? TROUXE O PATA-CÔNCIO E O ABUTRE PRA CÁ PRA DERROTAR OS DOIS... E QUEM VAI SAIR VENCIDO SOU EU!

SIM, A POSSIBILIDADE EXISTE...
TIO PATINHAS! A JUNO QUER FUGIR!
VAMOS, FOFA! ENTRE AÍ!
CHEGAMOS TARDE! O SOVINA ESTÁ QUASE NA CAVERNA!
NUNCA É TARDE!
XÔÔ! AFASTE-SE DO TÚNEL, SEU PAQUIDERME OBTUSO!
NÃO! NÃO FAÇA ISSO!
TUNC!
FUÉÉÉÉ!
HÃ? A JUNO CORRE COMO SE SOUBESSE...
FUÉÉÉÉÉÉ!
...AONDE IR! ENTROU NUM TÚNEL MENOR QUE EU IGNOREI!
RÁPIDO! VENHAM TODOS VER ISTO!
INCRÍVEL! ELA TEM A TAL MEMÓRIA GENÉTICA DO DR. EGO!
QUERO TESTEMUNHAS DE QUE A JUNO ENCONTROU A CAVERNA CELTA!

RATOS?
Du di dumm, dumm... Du di dumm, dumm... Du di dumm...
E CAMUNDONGOS!
DU DI DUMM DUMM... DI DUMM DUMM... DU DI DUMM...
E A MÚSICA DO FILME!

HEIN? O TEMA DE O TERCEIRO PATO?
ESTOU NA FITA ERRADA!
PENSOU QUE FOSSE O FLAUTISTA MÁGICO?

VAMOS ATRÁS DA JUNO!
Q-QUEM É VOCÊ?

JUNO! VOLTEE!
AS TESTEMUNHAS PRECISAM VER VOCÊ NA GRUTA!
PAFT!

NÃO ME DEIXE! SEM VOCÊ, MINHA VIDA NÃO VALE NADA!
PATO SEM CONTROLE! PEGUEM ELE!
FOI VOCÊ QUE ME CONTRATOU PRA TOCAR O TEMA DO FILME... NO ESGOTO? QUE HORROR!
NÃO HÁ TEMPO PRA ISSO, AGORA! ESTAMOS LIDANDO COM O PIOR CASO DE OBSESSÃO ELEFANTINA JÁ VISTO!
TCHAU!
SEU PATINHAS, EVITE O CINEMA DE BOLLYWOOD E FIQUE LONGE DOS CIRCOS!
QUEM VAI ME PAGAR?
NUNCA MAIS TOCO PRA PSIQUIATRAS! SÃO TODOS LOUCOS!
IH, IH!
AMARREM O PACIENTE! ELE É PERIGOSO PRA SI PRÓPRIO!
AINDA BEM QUE ELEFANTES TÊM MEDO DE RATOS!
ESTÁ PRONTO PRA POLIR MINHAS MOEDAS?
PREFIRO SEGUIR A JUNO ATÉ O FIM DO MUNDO!
O CASO É MAIS GRAVE DO QUE PENSAMOS!
PIRAR POR CAUSA DE UMA ELEFANTA É IMATURO! CRESÇA, SEU PATINHAS!
QUER UM URSINHO DE PELÚCIA?
HÃ... ENCONTRAMOS UMA DISCREPÂNCIA EM RELAÇÃO À PEÇA DE CERÂMICA!
MEU FUTURO ESTÁ EM JOGO E VOCÊS SE PREOCUPAM COM ARGILA?

NA ESCOLA, O SR. PORCO SEMPRE TIROU 10 EM HISTÓRIA!
SIM! ESTA PEÇA DE CERÂMICA CONTÉM UM PEQUENO ERRO!
ELA CONFUNDE ASDRÚBAL COM ANÍBAL!
ANNIBAL
HASDRVBAL
OS NOMES E ROSTOS ESTÃO TROCADOS!
QUER DIZER...
...QUE O PAPEL DOS IRMÃOS NO CONTRATO DEVE SER INVERTIDO?
SIM! E O ACORDO AINDA NÃO FOI CUMPRIDO!
DEPOIS, NO DELTA DO DANÚBIO...
JUNO!
JUNO!
JUNO!
JUNO!
JUNO!
JUNO!
EU NÃO VOU TRABALHAR PRO PATINHAS! CONTINUE PROCURANDO, ABUTRE!
O QUE ACHA QUE ESTOU FAZENDO? QUERO MEU SALÁRIO!
TIO, O PATACÔNCIO PRECISA DA AJUDA DE UM CUIDADOR DE ELEFANTES EXPERIENTE!
CONHEÇO O PATO CERTO PRO SERVIÇO!
Fim

Walt Disney

AS ESPANTOSAS FAÇANHAS DE FANTOMIUS

~ LADRÃO DE CASACA ~

SOB A IDENTIDADE DE LORDE QUACKETT, NOBRE INEPTO E TRAPALHÃO, OCULTA-SE FANTOMIUS, FAMOSO LADRÃO DE CASACA, CUJO DIÁRIO DARÁ ORIGEM AO SUPERPATO!
ARREDORES DE VIENA, 1914...
PEGUEI OS ANÉIS DE CAGLIOSTRO, JOHN, MAS O DUQUE VON DUCON CHAMOU A POLÍCIA!
COMO EU PREVI, JEN YU! VAMOS SUBIR A TORRE!

ITL3108-1-TP613/5

Roteiro e Desenhos: MARCO GERVASIO • Design Gráfico: LUA AZUL

PRONTA PRA VOAR?
BZZZZZZZZZ
SEMPRE! FAZ PARTE DE MIM!
ALÉM DO MAIS, NUNCA FUI UMA PATA DE UM ANEL SÓ! IH, H!
ESPERE! ME DÊ OS ANÉIS!
NÃO É GENTIL PEGAR DE VOLTA O ANEL QUANDO SE ROMPE UM NOIVADO!
EU FALO SÉRIO, JEN YU!
EU TAMBÉM! NOSSA PARCERIA ACABA AQUI, JOHN!
?
ADEUS, QUERIDO!
ESTÁ COMETENDO UM ERRO...
EU PARTO POR VOCÊ! MOSTARDA DEMAIS FAZ MAL!
WEEEEEEEEEE

...POIS OS ANÉIS SÃO FALSOS!
DUQUE, ONDE ESTÁ FANTOMIUS?
NA TORRE! DEPRESSA!
POR SORTE, EU VIM PREVENIDO!
BZZZ
BOING
É ELE!
ALTO AÍ! POLÍCIA!
WRR-RRR-RR
SBUF
DESCULPEM, HOJE ESTOU SEM HUMOR PRA FAZER PIADAS!

OS ANÉIS de Cagliostro

VIENA, 1922. VILA VON BON, SEDE DE UM CONGRESSO DE TESOUROLOGIA...
TESOUROS OCULTOS SEMPRE ME ATRAÍRAM, BARÃO VON BON!
ENTÃO PREPARE-SE, LORDE QUACKETT! O PROF. QUACKSON, PERITO NO ASSUNTO, DARÁ UMA PALESTRA SOBRE O MISTÉRIO DE UM TESOURO QUE PERTENCEU AO CONDE DE CAGLIOSTRO!
O FAMOSO ALQUIMISTA DO SÉCULO 18 QUE, DIZEM, CONSEGUIU TRANSFORMAR VÁRIOS METAIS EM OURO? CURIOSO!
TAMBÉM ACHO!
BOM DIA! SOU A CONDESSA DE CAGLIOSTRO!
JEN YU!
QUE HONRA, MILADY!

CONDESSA, PENSEI QUE ESTIVESSE EM PEQUIM!
TENHO SANGUE CHINÊS POR PARTE DE MÃE, MAS SOU NÔMADE COMO MEU AVÔ!
E VOCÊ, O QUE FAZ TÃO LONGE DE PATÓPOLIS?
VIM A PASSEIO COM MINHA NOIVA, SOUBE DO CONGRESSO E DECIDI PARTICIPAR!
OH! ESTAMOS AQUI PELO MESMO MOTIVO!
ACOMODEM-SE, POR FAVOR! A PALESTRA JÁ VAI COMEÇAR!
E O MANDARIM RESFRIADO?*
NÃO MANDA NOTÍCIAS FAZ TEMPO! ATÉ ONDE EU SEI, ELE...
*LEIA A MÁSCARA DE FU MAN ATCHÚ, EM TIO PATINHAS 596.
...RECUPEROU A MEMÓRIA E MUDOU DE ARES EM BUSCA DE NOVOS OBJETIVOS! OU, NO CASO, DEVO DIZER VELHOS!
ELA TAMBÉM VEIO ATRÁS DOS ANÉIS! OS AUTÊNTICOS, DESTA VEZ! VAMOS FICAR DE OLHO ABERTO!
PODE CONTAR COM ISSO!

A SEGUIR...
CAGLIOSTRO GRAVOU EM SETE ANÉIS DE OURO UM CRIPTOGRAMA QUE INDICA O ESCONDERIJO DO TESOURO!
NUMA VIAGEM DE ESTUDOS PELA ALEMANHA, DESCOBRI QUE ELES PASSARAM SÉCULOS NA COLEÇÃO DE CIMÉLIOS DA CIDADE DE GELDERN, VISITADA POR CAGLIOSTRO!
EU OBTIVE OS ANÉIS POR EMPRÉSTIMO PRA PODER EXPOR TODOS ELES PRA VOCÊS!
SLAM
COMO PODEM VER, DIFERENTEMENTE DO QUE SE PENSAVA, AS JOIAS NÃO CABEM EM DEDOS!
ZOOOT
O QUE HOUVE?
APAGARAM A LUZ!
CREEK
ISSO É OBRA DE JEN YU!
TUMP

WAMP
OS ANÉIS... SUMIRAM!
PEGA LADRÃO!

ELA CONTINUA AQUI!

DEVE TER PASSADO O COFRINHO PELA JANELA A UM CÚMPLICE, QUE JÁ ESCAPOU!

DE FATO! DEPOIS...
E ENTÃO, DECIFROU O CRIPTOGRAMA?
WIEN
HOTEL

CADA ANEL TRAZ UMA PALAVRA EM ITALIANO! TRANSCREVI TODAS EM PEDAÇOS DE PAPEL!

MAS NÃO CONSIGO DAR SENTIDO A ELAS!
ANELLI
MANI
RE
CAGLIOSTRO
ERO
DI
ALI
TOC TOC
HÃ? QUEM SERÁ?
O JANTAR, ESPERO!
ESCONDA-SE! É MELHOR QUE NÃO O VEJAM!
CERTO! MAS NÃO COMA TUDO!
CHEGOU CARTA PRA SENHORA, CONDESSA!
CARTA?
PERFEITO! ME BASTA UM INSTANTE...
BOING

TOME, PRA VOCÊ!
OBRIGADA, CONDESSA!
OBA!
BOING
VEJAMOS QUEM... ¿GASP!¿
FANTOMIUS!
FANTOMIUS
- LADRÃO DE CAS
O COFRINHO DESAPARECEU!
E O RANGO? NÃO SOBROU NADA?
¿BAH!¿ QUE TOLA EU FUI! ENQUANTO SUA COLEGA ME DISTRAÍA, ELE ROUBOU OS ANÉIS!

LOGO...
A SOLUÇÃO DO CRIPTOGRAMA É FÁCIL!
REL LUXUS
BASTA ORGANIZAR AS PALAVRAS E JUNTAR ALGUMAS DELAS!
?
NA TRADUÇÃO: "ANÉIS REAIS, CASTELO DE CAGLIOSTRO"!
MAS O QUE SIGNIFICA ISSO?
ANELLI
RE
ALI
MANI
ERO
DI
CAGLIOSTRO
QUE ESTES ANÉIS TAMBÉM SÃO ÓTIMAS IMITAÇÕES, TALVEZ CRIADAS POR CAGLIOSTRO PRA DESPISTAR QUEM SEGUIR A TRILHA DO TESOURO!
OS VERDADEIROS ANÉIS ESTÃO NO CASTELO DE CAGLIOSTRO!
MAS O ALQUIMISTA NÃO TINHA NENHUM CASTELO!
TODO MUNDO ACHA ISSO! ERRADO!

DE MANHÃ, NA VILA VON BON...
CARO PROFESSOR, VOCÊ CONSEGUIU DECIFRAR O CRIPTOGRAMA ANTES DO FURTO?
NA REALIDADE, EU SUSPEITO QUE OS ANÉIS SEJAM IMITAÇÕES E O CRIPTOGRAMA, UMA BRINCADEIRA!
POR QUÊ?
UNINDO AS SÍLABAS, ELE INDICA QUE OS ANÉIS ESTÃO NO CASTELO DE CAGLIOSTRO, UM *MANIERO* INEXISTENTE!
CAGLIOSTRO ERA UM *AVENTUREIRO* QUE CIRCULAVA PELAS VÁRIAS CORTES EUROPEIAS SEM TER MORADIA FIXA! MUITO MENOS UM CASTELO DE SUA PROPRIEDADE!
NO ENTANTO, O CASTELO DE CAGLIOSTRO *EXISTE!* POSSO LEVÁ-LO ATÉ LÁ!

JUNTOS, VAMOS SOLUCIONAR O CRIPTOGRAMA QUANDO ACHARMOS OS ANÉIS!
CONVITE ACEITO, CARA CONDESSA!
VEJO VOCÊ EM UMA HORA NA ESTAÇÃO! MEU MORDOMO VAI PROVIDENCIAR AS PASSAGENS!
SEREI PONTUALÍSSIMO!
VILA VON BON
EH, EH! EU TAMBÉM!
ASSIM...
AQUI É CAGLIOSTRO, SUPOSTA TERRA NATAL DE MEU FAMOSO AVÔ!
CAGLIOSTRO
VEJA, NO ALTO DO MORRO: UM CASTELO DE PROPRIEDADE DO VELHO DUQUE VON DUCON!
MAS É CLARO! O CASTELO "DE CAGLIOSTRO" REFERE-SE AO LUGAREJO!
BAHNHOF VON CAGLIOSTRO
TÁXI
CORREIO
TAXI

CONHEÇO O LOCAL! FOI LÁ QUE FANTOMIUS E EU ROUBAMOS OS PRIMEIROS ANÉIS FALSOS HÁ OITO ANOS!
ONOFRE, CHAME UM TÁXI PRA NOS LEVAR AO CASTELO!
POIS NÃO, CONDESSA!
E...
...PORTANTO, PEDIMOS PERMISSÃO PRA PROCURAR OS ANÉIS DE CAGLIOSTRO EM SEU *MANIERO*!
SEM OBJEÇÕES, PROFESSOR! O TESOURO PERMITIRIA QUE EU RESTAURASSE O PRÉDIO, DETERIORADO PELO TEMPO!
NO ENTANTO, OS ANÉIS FORAM FURTADOS, ANOS ATRÁS, POR FANTOMIUS!
OOH! EU NÃO FAZIA IDEIA!
ERAM, POR ACASO, ANÉIS DE USAR NOS DEDOS?
ISSO MESMO!

ENTÃO, ERAM FALSOS! SUPONHO QUE OS LEGÍTIMOS SEJAM MAIORES, COMO AS ARGOLAS EM QUE A GENTE *PENDURA CORTINAS!*
É LÓGICO! RÁPIDO, UMA CADEIRA!
?
PRONTO!
OBRIGADO!
EIS OS ANÉIS DE CAGLIOSTRO!
INCRÍVEL! NEM O CÉLEBRE FANTOMIUS DESCONFIARIA!
E EU PAGO PRA VER A CARA DELE QUANDO SOUBER!
TEMOS QUE DECIFRAR O CRIPTOGRAMA GRAVADO NOS ANÉIS!

DA, SUR, COR, SUM!
PARECEM PALAVRAS SEM SENTIDO!
HUM...
DA SUR COR SUM
PRECISO FICAR SÓ PRA REFLETIR! COM LICENÇA!
ENQUANTO ISSO, TENTAREMOS RESOLVER O ENIGMA!
COMPLICADO, HEIN?
TALVEZ, ORGANIZANDO E UNINDO AS SÍLABAS...
SURSUM CORDA!
?
COR SUM
O QUE QUER DIZER? DEVO IR BUSCAR UMA CORDA?

É LATIM! SIGNIFICA "CORAÇÕES AO ALTO"!
MAS O QUE CAGLIOSTRO PRETENDIA COM ESSA CITAÇÃO?
NÃO FAÇO A MÍNIMA IDEIA!
MAS EU, SIM!
NO ALTO DA TORRE DIREITA DO CASTELO HÁ DOIS CORAÇÕES PARTIDOS, ESCULPIDOS SOBRE UMA AMEIA!
TALVEZ O TESOURO DE CAGLIOSTRO ESTEJA LÁ!
VOU SUBIR E EXAMINAR!
NINGUÉM VAI SAIR DAQUI!
?

QUAL É, ONOFRE? VOCÊ TRABALHA PRA MIM, LEMBRA?
ENGANO SEU!
EU TRABALHO PRO BARÃO VON BON!
CONDESSA! OU POSSO CHAMÁ-LA PELO NOME DE GUERRA, LADY MOSTARDA?
MAS... COMO...?
EU LOGO PERCEBI QUE VOCÊ NÃO ERA QUEM DIZIA SER, POIS SEI QUE NÃO EXISTE NENHUMA CONDESSA DE CAGLIOSTRO!
!
E RAPIDAMENTE CONCLUÍ QUE, CORROMPENDO SEU CÚMPLICE, EU CHEGARIA AO TESOURO!
IH, IH!
ASSIM QUE ONOFRE IMOBILIZAR VOCÊS, IREMOS BUSCAR AS RIQUEZAS NA TORRE!
HUNF!

VOCÊ ME PAGA, BANDIDO!
CONTROLE-SE! AJA COMO UMA CONDESSA!
EH, EH!
OOH! QUEM DEIXOU VOCÊS ASSIM?
MEU MORDOMO, EM CONLUIO COM O BARÃO VON BON, DEPOIS QUE EU DECIFREI O CRIPTOGRAMA!
PROFESSOR, ESSA PATA NÃO É A CONDESSA DE CAGLIOSTRO, MAS SIM... LADY PÁPRIKA!
MOSTARDA! NÃO CONFUNDA!
SEI DISSO, MEU BOM DUQUE!
AH, É? COMO DESCOBRIU?

SIMPLES! EU NÃO SOU O PROF. QUACKSON!
FANTOMIUS!
¡GLUP!¿ EU SOU O ÚNICO AUTÊNTICO POR AQUI?

QUANDO TOMOU O LUGAR DELE?
APÓS ROUBAR OS ANÉIS EM VIENA! EU TINHA CERTEZA DE QUE VOCÊ O PROCURARIA!

E O VERDADEIRO PROFESSOR?
FICOU DORMINDO EM SEU QUARTO DE HOTEL GRAÇAS À DOLLY!

APROVEITEI A CHANCE PRA PROCURAR OS ANÉIS SEM SER PERTURBADO E, DE QUEBRA, VIGIAR VOCÊ!
MAS SE DEU MAL!

O PILANTRA DO BARÃO VAI PEGAR O TESOURO!
¡TSC!¿ ACHO QUE ELE TERÁ UMA BELA SURPRESA!

O BLOCO COM OS CORAÇÕES OCULTA UM BURACO...
...QUE CONTÉM O TESOURO DE CAGLIOSTRO?
HUM... TEM APENAS UM BILHETE!
A FÓRMULA PRA TRANSFORMAR METAIS EM OURO, TALVEZ?
¿GLUP!¿
ME DÁ!
¿GASP!¿
FANTOMIUS
LADRÃO DE CASACA
Chegaram tarde!
FANTOMIUS VEIO ANTES DE NÓS!
XI!

AGORA EU TRANCO O ACESSO À TORRE E DEIXO AQUELES DOIS LÁ EM CIMA ATÉ A POLÍCIA CHEGAR!
CLACT
CLACT
PODE CHAMÁ-LA, CARO DUQUE, TÃO LOGO EU TENHA IDO EMBORA!
TAMBÉM HÁ UM ACESSO EXTERNO!
EU O FECHEI QUANDO SAÍ LEVANDO AS MOEDAS DE OURO DE CAGLIOSTRO!
V-VOCÊ ACHOU O TESOURO!
E VOCÊ TINHA ALGUMA DÚVIDA? FUI ATRÁS DELE QUANDO ME AFASTEI PRA REFLETIR!
NÃO DEMOREI PRA DECIFRAR O CRIPTOGRAMA! ENTÃO, SUBI A TORRE...

...POIS JAMAIS ME ESQUECI DAQUELES CORAÇÕES PARTIDOS!

FIZ BOBAGEM, EU SEI! MAS ME ARREPENDI!
VAMOS NOS UNIR DE NOVO E DIVIDIR O TESOURO!
DIVIDIR O TESOURO? É ISSO QUE EU TENHO EM MENTE!
OH, QUERIDO...
DAREI METADE DELE PRO DUQUE RESTAURAR SEU CASTELO!
HÃ... OBRIGADO!
O BOBO ROMÂNTICO DE SEMPRE! É ORGULHOSO DEMAIS PRA VOLTAR PRA MIM?
SOU FELIZ COMO ESTOU!

ENTÃO, FIQUE AÍ! MAS EU LEVAREI ISTO!
!
SWISH
EM NOSSA ÁREA, NÃO HÁ ESPAÇO PRA CAVALHEIROS!
POR QUE VOCÊ A DEIXOU FUGIR? É UMA LADRA!
É EU, UM LADRÃO!
MAS VOCÊ TAMBÉM É UM CAVALHEIRO!
É FÁCIL SER LADRÃO E É FÁCIL SER CAVALHEIRO! O DIFÍCIL É SER AS DUAS COISAS!
AGORA POSSO VOLTAR PRA MINHA DOLLY! JÁ PASSEI TEMPO DEMAIS LONGE DELA!
!
SWISH

NUM LUGAR SECRETO...
PEGOU O TESOURO DE CAGLIOSTRO?
CLARO! E ELE NEM SUSPEITA DE QUE EU TRABALHO PRA VOCÊ!
TOME! MOEDAS DE OURO DE INESTIMÁVEL VALOR!
GRANDIOSO!
TIC-TIC-TIC
HÃ? SÃO BOTÕES!
HEIN?
TIC-TIC
SABENDO QUE EU ROUBARIA O SAQUINHO, ELE ME ENGANOU! AQUELE PATO ESTÁ SEMPRE UM PASSO À FRENTE!
MAS EU AINDA FAREI ELE TROPEÇAR... OU NÃO ME CHAMO...
...PARDÁLIO!
¿GLUP!? E SERÁ POSSÍVEL? PARA SABER, NÃO PERCA, NA PRÓXIMA EDIÇÃO, MAIS UMA AVENTURA DE FANTOMIUS!
Fim

A NOBRE ARTE DE CAÇAR ANTIGUIDADES

Walt Disney

TODO ANO, TIO PATINHAS SOBE AS MONTANHAS AO NORTE DE PATÓPOLIS EM BUSCA DE ITENS ANTIGOS E COLECIONÁVEIS! DESTA VEZ, DONALD VAI JUNTO, PARA APRENDER A FAZER NEGÓCIOS VANTAJOSOS...
OS CAIPIRAS IGNORAM O VALOR DAS COISAS QUE GUARDAM EM CASA!
NO ALTO DA COLINA... SÓ TEM COISA FINA!
D2005-256-TP613/6

Roteiro: JENS HANSEGÅRD • Desenhos: MIGUEL FERNANDEZ MARTINEZ • Design Gráfico: LUA AZUL

QUEM DÁ MAIS? EU OUVI CEM?
EI! EU CONHEÇO AQUELES DOIS!

BARÃO RABICÓ! CONDE RAPOSÃO! O QUE FAZEM AQUI?
}TSC! E SEU SEGREDINHO DANÇOU! NÓS, MEMBROS DO CLUBE DOS BILIONÁRIOS, TAMBÉM QUEREMOS BARGANHAR!

EU DOU 500!
}BAH! E 5 MIL!
ELES PEGAM PESADO!

NÃO HÁ COMO CAÇAR ANTIGUIDADES! OS PREÇOS VÃO DISPARAR!
É TARDE DEMAIS PRA DESCER DIRIGINDO! PODEMOS DORMIR NUM HOTEL?

NÃO! TEMOS UM LUGAR MELHOR PRA FICAR!

LOGO...
É DE GRAÇA!
GRRR!

NOVO DIA, NOVA VILA...
ÂNIMO! JÁ ACHEI RELÍQUIAS AQUI ANTES! NÓS VAMOS NOS DAR BEM!
PREFIRO ACHAR UMA CAMA! MINHAS COSTAS ESTÃO ME MATANDO!

HÃ?

SÃO OS ASTROS DO NOVO PROGRAMA DA TV... INSPETORES DE VELHARIAS! ELES VIAJAM POR AÍ E AVALIAM OS CACARECOS DO PESSOAL!
VÃO ME ARRUINAR!

UAU! EU NÃO ABRIRIA MÃO DISSO POR MENOS DE 2 MIL PATACAS!
BAH!

MAS TIO PATINHAS NÃO DESISTE! ELE CONTINUA SUBINDO AS MONTANHAS...
MOSQUITOS CRETINOS!
BZZZ! BZZZ! BZZZ!
QUE MOSQUITOS?

BUMP! JUMP!
QUANTO BURACO NA ESTRADA!
NÃO VEJO NENHUM!

ESTOU PREGADO!
RELAXE! VAMOS CONFERIR ESSA VENDA! MEU FARO INFALÍVEL DIZ QUE HÁ BONS ACHADOS AQUI!
VENDA DE QUINTAL

OLÁ! O QUE ESTÃO PROCURANDO?
NADA, NÃO... ESPERE!

PEÇA CHINESA, DO SÉCULO 19, DE BRONZE POLIDO! ISSO PODE RENDER UM PUNHADO DE BUFUNFA!
OBSERVE E APRENDA!
MOÇA, EU PENSEI EM DAR 5 PATACAS PRA LIVRAR VOCÊ DAQUELE ESPELHO FEIOSO!
É BASTANTE DINHEIRO...
NÃO VENDA, MAMÃE!
EU VI NA PATONET... O ESPELHO VALE, NO MÍNIMO, MIL PATACAS!
GRRR!
TEMOS QUE SUBIR AINDA MAIS! VAMOS A ALGUM LOCAL ISOLADO DE VERDADE!

XIII! E AGORA?
?
O CAMINHO... ELE PROSSEGUE POR AQUI!
E...
O POVO PARECE AMISTOSO!
SERÁ?
OLÁ, MEU BOM HOMEM! PROCURO POR ALGUÉM QUE TENHA LIXO VELHO PRA VENDER POR UM PREÇO ATRAENTE!
POUPE SUA SALIVA! ELE NÃO FALA COM ESTRANHOS!
TSC!
?
TENTE NO TRAILER DO ZECA! ELE VIVE JUNTANDO TRANQUEIRA... E VENDE PRA QUALQUER UM QUE SEJA IDIOTA O SUFICIENTE PRA PASSAR POR LÁ!
OBRIGADO, DONA!
ZECA
HUNF! NADA QUE VALHA A PENA!
ROONC!

VAMOS EMBORA!
?
PAREM, SEUS VERMES!
IAU!
AH, AH! BRINCADEIRA! EU SEMPRE FAÇO ISSO COM A FREGUESIA!
QUAC!
SERÁ POR ISSO QUE EU JAMAIS VENDO COISA NENHUMA?
DEPOIS VOCÊ PENSA! ESTOU AQUI PRA COMPRAR! O QUE VOCÊ TEM?
MINHA ESPINGARDA, A ERMENGARDA, AINDA FUNCIONA! POSSO DAR UNS DISPAROS?
N-NÃO É NECESSÁRIO!
MEU TATARAVÔ USOU ESTA ESPADA CONTRA AS TROPAS DO... EPA! ENFERRUJOU!
ZUP!
CLANG!
QUE TAL ESTE RELÓGIO CUCO?
CATAPOIM!!
UGH!
ESQUEÇA O CUCO! VOCÊ TEM MAIS ALGUMA COISA?

UM DESCASCADOR DE MAÇÃS DO SÉCULO 19!
VAMOS, DONALD! NÃO ADIANTA!
VOLTEM! LEMBREI DE UMA COISA QUE VAI AGRADAR! OLHEM AQUI!
?
A CÔMODA DA VOVÓ É LINDONA!
OOH! EM ESTILO LUÍS XV! E COM PÉS DE LEÃO... MOLDADAS EM PRATA!
SEM LINHAS TELEFÔNICAS! ELE NÃO TEM PATONET!
O MÓVEL NÃO VALE NEM UM TOSTÃO! MAS OS OTÁRIOS DA CIDADE ADORAM!
O CAPIAU NÃO FAZ IDEIA DO QUE TEM!
É FÁCIL ENGANAR ESSA GENTE E FATURAR UNS TROCOS!
TALVEZ EU POSSA VENDER OS PÉS COMO SUCATA! DOU 10 PATACAS!
TROUXA!
FEITO!
IMBECIL!
VEJA, TIO PATINHAS!
MALDIÇÃO!

EI, PATO! NEM PENSE EM MANTER ESTE VILAREJO SÓ PRA VOCÊ!
PRECISAMOS TIRAR A CÔMODA DO *TRAILER* ANTES QUE AQUELES PALHAÇOS ESTRAGUEM TUDO! SÓ FALTA O ZECA MUDAR DE IDEIA...
ZECA
EU CUIDO DELES! PAGUE O CAIPIRA!
TOME SUAS PATACAS!
É DEZ VEZES O VALOR DA CÔMODA!
UNGH!
ORA, UM PATO ESPERTO NÃO GANHA BOLHAS COM TRABALHO BRAÇAL!
PAGO MAIS 1 PATACA SE VOCÊ COLOCAR O MÓVEL NA CARRETA!
FALOU!
MUITO BEM, DONALD!
HUM... COMO É QUE EU PONHO ESSE TRAMBOLHO NA CARRETA?

PRONTO?
ZECA
CONSIDERE FEITO, TIO!
E ENTÃO... ONDE ESTÁ A *COFRE* VELHA CÔMODA?
IH, IH!
BEM AQUI!
?
QUEBREI SEU GALHO! PRA QUE CARREGAR TANTA MADEIRA, SE VOCÊ QUERIA APENAS *OS PÉS* DO MÓVEL?
AI!
PODE LEVAR A LENHA CORTADA SE PREFERIR, É CLARO! AFINAL, VOCÊ PAGOU POR ELA!
E-EU...
AÍ...
NÃO GOSTA DE DORMIR AO RELENTO? QUE PENA, POIS NÃO VOLTAREMOS A PATÓPOLIS ATÉ VOCÊ COLAR A ÚLTIMA LASCA!
GLUP!
COLA
QUANTO ME DÃO PELO DESCASCADOR DE MAÇÃS?
MIL PATACAS!
NÃO VALE NADA!
EU DOBRO A OFERTA!
Fim

CAIXA-FORTE

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, RESPONSÁVEL TAMBÉM PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO.

ESCREVA PARA: CAIXA-FORTE
Av. das Nações Unidas, 7221, 20º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Quando eu era pequeno, no final dos anos 1960, as primeiras revistas MICKEY e TIO PATINHAS do pacote entregue ao jornaleiro eram minhas. Colecionei-as por um bom tempo. Depois, fiz curso superior, li outras obras por força dos estudos e acabei vendendo a coleção. Hoje me arrependo disso. Gostaria de reler histórias fantásticas como *O Incrível Caso do Fogo Fantasma*, *A Coroa Perdida dos Maias* e tantas outras para relembrar esses tempos de infância. Então, por que não reeditá-las? Com certeza esperarei ansioso pelo dia da entrega para pegar a primeira revista do pacote no jornaleiro.

Miguel Antônio Rogério
Por e-mail

Miguel, você com certeza vai encontrar algumas das histórias que leu na infância na nova coleção de luxo que em breve chegará às bancas: O PATO DONALD DE CARL BARKS. Nela o leitor terá acesso à obra do Homem dos Patos com os traços e cores originais de seu lançamento.

Acompanho as revistas Disney desde criança e hoje, com 45 anos, estou satisfeito com a qualidade das publicações. Uma prova é a HQ *O Protocolo do Dr. Maluco* (TP 610), na qual o roteiro mescla suspense com humor. Parabéns!

Miguel Zimbe
Por e-mail

Valeu, Miguel!

Espetaculares as edições de luxo de capa dura. Um presente que os fãs esperavam há anos. Mas fiquei com uma dúvida: ao longo de HISTÓRIA E GLÓRIA DA DINASTIA PATO, uma série de eventos e datas contradiz algumas informações presentes em A SAGA DO TIO PATINHAS, de Don Rosa. Qual é a história correta?

Alessandro Perez
Osasco – SP

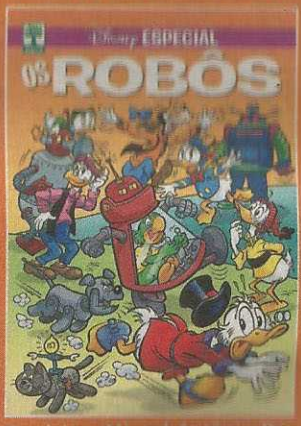
Alessandro, no Universo Disney não há uma biografia oficial dos personagens. Os vários estúdios espalhados pelo mundo, com dezenas de artistas, têm liberdade para criar, gerando essas disparidades que você anotou.

Sensacional a nova fase do DISNEY ESPECIAL. A edição OS BANDIDOS estava espetacular, principalmente pela aventura *50 Caixas-Fortes*, uma das melhores dos últimos tempos.

Matheus Ciacci do Prado
Florianópolis – SC

Que bom que você está curtindo, Matheus. A HQ *50 Caixas-Fortes* é um tesouro perdido do Tio Patinhas. Ela foi produzida em 1963, com desenhos de Romano Scarpa e arte-final de Giorgio Cavazzano, e é um dos grandes clássicos dos quadrinhos Disney italianos, publicada em mais de 20 países. Fique ligado: para as próximas edições de DISNEY ESPECIAL, traremos mais aventuras fantásticas como essa.

PARTICIPE!



Parabéns, Miguel Antônio Rogério. Sua mensagem foi escolhida como a mais interessante e você ganhou este especial. Na próxima seção de cartas, vamos dar outra edição Disney ao autor da mensagem mais legal.

EDITORA Abril

Fundada em 1950

VICTOR CIVITA (1907-1990) ROBERTO CIVITA (1936-2013)

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Alecsandra Zapparoli, Eurípedes Alcântara, Giancarlo Civita, José Roberto Guzzo

Presidente do Grupo Abril: Walter Longo

Diretor de Operações: Fábio Petrossi Gallo

Diretor Comercial: Rogério Gabriel Comprido
Diretor de Planejamento, Controle e Operações: Edilson Soares
Diretora de Serviços de Marketing: Andrea Abelleira
Diretor de Tecnologia: Carlos Sangiorgio
Diretor de Vendas para Audiência: Dimas Mietto

Diretora de Conteúdo: Alecsandra Zapparoli

Tio Patinhas

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editora: Mariana Caetano **Repórter:** Paulo Maffia **Editor de Arte:** Fábio Figueiredo **Designer:** Pedro Pecci **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Walkiria Giorgino

VENDAS DE PUBLICIDADE: Andrea Veiga (RJ), Alex Stevens (Internacional e Regional), Ana Paula Moreno (Moda, Decoração e Construção), Cristiano Persona (Financeiro), Daniela Serafim (Tecnologia, Telecom, Educação e Saúde), Selma Souto (Bens de Consumo), William Hagopian (Transporte, Mobilidade, Entretenimento e Turismo) **ABRIL BRANDED CONTENT:** Edward Pimenta **VENDAS PARA AUDIÊNCIA:** Adailton Granado (Processos), Cézar Almeida (Circulação Exame/Femininas), Daniela Vada (SAC), Ícaro Freitas (Circulação Veja/Lifestyle), Luci Silva (Vendas Marketing Direto), Marco Tulio Arabe (Estúdio de Criação), Mary Veras (Vendas Corporativas), Rodrigo Chinaglia (e-business), Wilson Júnior (Vendas Pessoais) **MARKETING:** Andrea Costa (Pesquisa de Mercado), Carolina Bertelli (Femininas), Cinthia Obrecht (Estilo de Vida), Diego Macedo (Abril Big Data), Keila Arciprete (Veja), Leander Moreira (Exame) **DIGITAL E MOBILE:** Sandra Carvalho **DEDOC E ABRIL PRESS:** Valter Sabino **PLANEJAMENTO CONTROLE E OPERAÇÕES:** Adriana Fávilla, Adriana Kazan, Emilene Domingues e Renata Antunes **RECURSOS HUMANOS:** Alessandra de Castro (Desenvolvimento Organizacional), Ana Kohl (Serviços de RH) e Márcio Nascimento (Remuneração e Benefícios)

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 20º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior: www.publiabril.com.br

TIO PATINHAS nº 613 (ISSN 0104-2076) é uma publicação mensal da Editora Abril. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **TIO PATINHAS** não admite publicidade redacional. © 2016 Disney. Todos os direitos reservados.

Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112 Demais localidades: 0800-775-2112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2121 Demais localidades: 0800-775-2828 www.assineabril.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER | SIP

GRUPO Abril

Presidente AbrilPar: Giancarlo Civita
Presidente do Grupo Abril: Walter Longo

Diretor Corporativo de Marketing: Tiago Afonso
Diretor de Auditoria: Thomaz Roberto Scott
Diretor Superintendente da Gráfica: Eduardo Costa
Diretora Corporativa de Recursos Humanos: Claudia Ribeiro
Diretora de Relações Corporativas: Meire Fidelis
Diretora Jurídica: Mariana Macia
Presidente Executivo da DGB: Claudio Prado

www.abril.com.br

Fale conosco e participe de nossas seções de cartas:
disney.abril@atleitor.com.br

Endereço:
REVISTAS DISNEY
Av. Nações Unidas, 7221
20º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Telefone:
(0__11) 3037-4131, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Visite-nos no Facebook:
www.facebook.com.br/abriljovem

Edições anteriores:
Encomende nas bancas

ASSINATURAS

Para assinar o pacote Disney ou o pacote Disney Completo

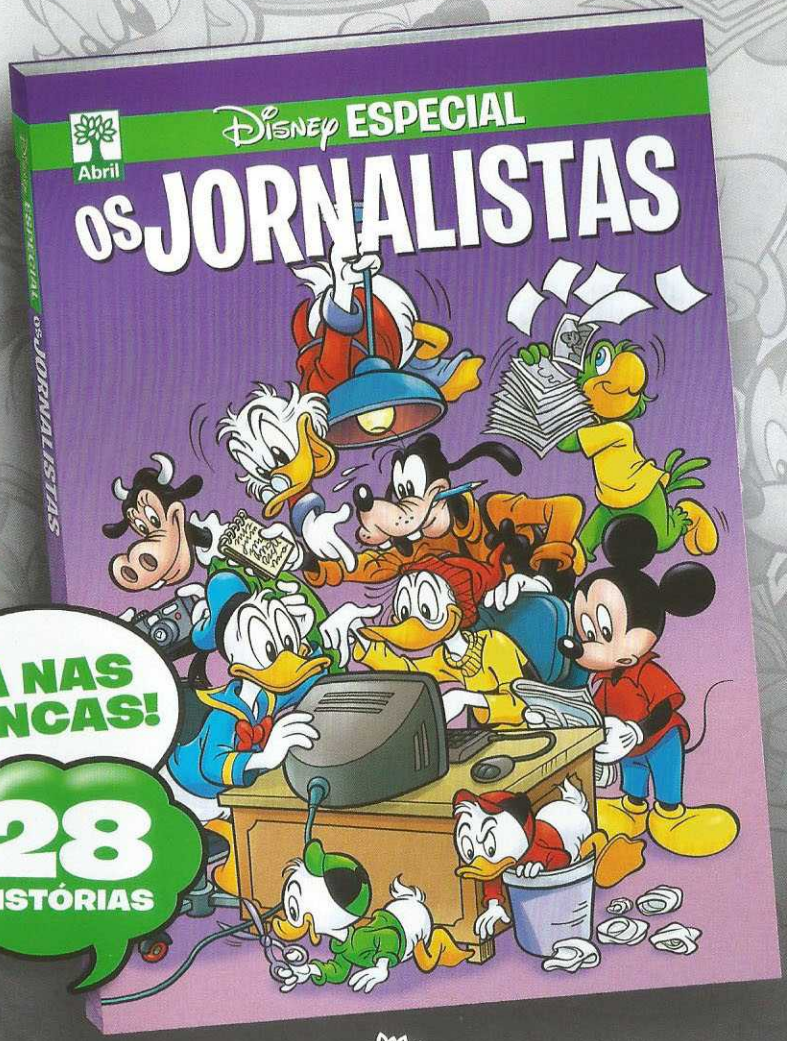
www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112

Seus temas favoritos estão de volta!

Eles relatam e fazem a história de Patópolis!



JÁ NAS BANCAS!

28 HISTÓRIAS

© 2016 Disney

EDITORA Abril

Dois lançamentos imperdíveis para aventureiros e colecionadores

© 2016 Disney

380 páginas e 29 histórias clássicas em quadrinhos.

UM CLÁSSICO RETORNA!
Reprodução fiel do manual publicado originalmente em 1971.

Já nas bancas e livrarias!

Disponível também para venda on-line nas livrarias Saraiva e Cultura

Abril